№7(345) 22.02.2002 – 03.03.2002 Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета • Заснавана ў чэрвені 1994 г.

Беларуская маладзёжная

Лінія ВАШЫХ навін (017) 289-12-12, абанент 6614

TV-программы на неделю

В День защитника Отечества у нас по традиции принято чествовать все мужское население, не взирая на звание и возраст, — такая своеобразная дань 8 Марта. Мальчишки в коротких штанишках, которые еще туманно представляют свое будущее и в основном хотят быть полицейскими или гонщиками, тоже гордо принимают поздравления от одногрупниц по детскому саду. И пускай в скором времени детские желания и мечты поменяются диаметрально, но пока... Получи 23 февраля поздравления, а взамен расскажи патриотический стишок про доблестную советскую (есть ли детские стихи про белорусскую?) армию!

Читайте на стр. 3



фото IREX/ProMedia

Папярод цягніка
Агляд заўтрашніх падзей

22 лютага галерэя "Прырода і творчасць" (вул. Макаёнка, 8), Беларускі саюз мастакоў і творчая суполка "Пагоня" запрашаюць на адкрыццё выставы "ЭКААРТ – 2002". Пачатак а 17 гадзіне.

МУЗЫЧНЫ ВАГОН

24 лютага ў КЗ «Мінск» пройдзе чарговая «Рок-каранацыя» з удзелам N.R.M., KRIWI, ROUBLE ZONE, КРАМА, ПАЛАЦ, СУЗОР'Е і інш.

Маладзёжны тэатр эстрады (вул.Маскоўская, 18а) прапануе:

9 сакавіка — сумесны канцэрт гуртоў АСТРАЛ і КАЛИ ЮГА пад назвай «Полтора мешка мыльных пузырей». Пачатак а 19 гадзіне.

21 сакавіка — канцэрт беларускай сярэднявечнай музыкі на старых беларускіх інструментах, гурт «Стары Ольса». Пачатак а 19 гадзіне.

ПРЫЧАПНЫ ВАГОН

3 **лютага** па **чэрвень** 2002 года Сусветны банк у межах праекта «Падтрымка і развіццё грамадскіх арганізацый Беларусі» праводзіць цыкл семінараў-форумаў. На іх прадстаўнікі НДА змогуць азнаёміцца з дзейнасцю іншых арганізацыяў, абмеркаваць магчымасці і абмежаванні функцыянавання грамадскіх арганізацыяў, даведацца пра вопыт суседніх краінаў, даведацца пра праграмы донарскіх арганізацыяў. На форумы будуць запрошаныя прадстаўнікі ўладных структураў. Семінары плануецца правесці ва ўсіх рэгіёнах Беларусі па шэрагу кірункаў, заключны семінар пройдзе ў Мінску. Дадатковая інфармацыя: тэл. (017) 284-05-44, 284-07-09 (Марына Малініна).E-mail: **marina@olderan.by.com**.

Падрыхтавала М.Котка

«В этом государстве армия никому не нужна», — утверждает Павел Козловский, экс-министр обороны Республики Беларусь:

— Армия умирает. В первую очередь из-за недостаточного финансирования: из госбюджета армия получает только 10% от необходимых ей денег. А еще затеяли в это время проводить реформу. В нынешних условиях это равносильно убийству, если реформа не обеспечена ресурсами.

— На Ваш взгляд, что могло бы помочь нашей армии, что нужно сделать в первую очередь?

— Надо определиться: какая нужна Беларуси армия. И это должно быть системное, разумное рассмотрение вопроса вместе с тем, какими должны быть другие силовые структуры в концепции национальной безопасности. А в перспективе переходить на профессиональную основу. Чтобы молодой человек стремился попасть в армию, чтобы он видел, что там хорошо платят, достойно одевают, жильем обеспечивают... Вот с чего надо начинать — поднять престиж, показать, что армия в этом государстве не на последнем месте.

Записала А. Петровская, «БМ»

Вы хотите, чтобы журналисты сидели в тюрьме?

Кому-то нравится слащаво-липкая ложь, выливающаяся из-под пера "правильных" журналистов, кто-то доходит до экстаза, поглощая информацию о том, чего на самом деле не происходит, НЕТ и даже не предвидится. А кому-то нравится читать голую, неприкрытую, пусть и не всегда доказанную в судебном порядке правду. Но должен ли журналист сидеть за это в тюрьме? В нашем обществе, к великому сожалению, вопрос этот — как кость в горле.

Николаю Маркевичу, главному редактору "Пагоні", и журналисту издания Павлу Можейко хотят "пришить" лет эдак по пять. Гродненская областная прокуратура посчитала "паклёпнымі" некоторые слова журналиста, кинутые камешком в огород (не все ж цветочки в палисадничек) президента. Номер с этими словами, кстати, так и не вышел — его сняли с печати еще в типографии, и злосчастную статью, как выяснилось, никто кроме автора и не видел. А обвинение все равно предъявили: мол, оскорбили честь и достоинство президента. Хотя, по словам Маркевича, который ознакомился с материалами уголовного дела о клевете на президента, "дела нет, есть дикое желание посадить журналистов, но за что — абсолютно отсутствует в материалах".

Сам собой напрашивается другой вопрос, торчит-вылазит еще одна "кость в горле" нашего общества: почему любое "вскрытие гнойника" на теле государства воспринимается как личное оскорбление президента? Если у нас все сводится к тому, чтобы журналисты писали только о "бабочках" и "цветочках", то это уже даже не посягательство на свободу слова, а самый настоящий маразм. Заболевшие люди и то имеют право жаловаться на здоровье, а врачи высказывать подозрения, что в стране скоро будет эпидемия гриппа или чего-нибудь еще. Так почему же журналисты в нашей стране не имеют права реагировать на остросоциальные проблемы? Почему не могут выражать свое мнение, обнародовать факты, делать предположения?..

Право на распространение информации — это не журналистская наглость, и даже не дерзость. Это конституционное право. И если вы не хотите, чтобы рядом с надписями "Где Завадский?" появилась еще одна — с требованиями освободить Маркевича — протестуйте. Все-таки от нас с вами еще что-то зависит.

Л. Шестак, для "БМ"

× Леанід Мальцаў, міністр абароны, заявіў журналістам, што мэта рэфармавання Узброенных сілаў — "неабходнасць падрыхтаваць армію да сучаснай вайны". А ў Ізраілі сотні генералаў і афіцэраў запасу аб'ядноўваюцца ў Раду міру і бяспекі, каб падтрымаць пратэст 250 вайскоўцаў, якія адмовіліся ўдзельнічаць у акупацыі Палестыны.

"Над границей солнце всходит рано, сектор Газа тишиной объят. На пустынный берег Иордана поднимался Ясир Арафат..." — студэнцкая песня канца 80-х.

× Сілы італьянскай паліцыі здзейснілі аблаву на памяшканні некалькіх грамадскіх арганізацыяў у пошуках офісаў італьянскай філіі незалежнай журналісцкай сеткі INDYMEDIA. А навучэнцам незалежнай адукацыйнай ініцыятывы Беларускі Калегіюм (сярод іх і пачынаючыя журналісты), што знаходзіла прытулак у сталічных бібліятэках, днямі было адмоўлена ў памяшканнях для заняткаў.

"За мной пришли — спасибо за внимание. Сейчас, должно быть, будут убивать", — трагічна прамаўляў пірат з савецкага мультфільму "Остров сокровищ". Праўда, потым кілеры "засцялілі" адзін аднаго.

× У Чэхіі напісаны Гімн Планеты. На аснове гімнаў 193 краінаў свету створаная адна мелодыя. А вось беларускага сярод іх, пэўна, не было: першы тур конкурсу на яго завяршаецца толькі 10 сакавіка.

"Запад обогнали мы б еще вначале, если б не боялись показать свой голый зад", — яшчэ ў мінулым стагоддзі сцвярджаў савецкі эмігрант Уладзімір Асмолаў.

× Раззлаваныя замарожаннем банкаўскіх рахункаў аргентынцы ў панядзелак учынілі пагромы банкаўскіх офісаў у Буэнос-Айрэсе. А ў Беларусі на паўгады прыпынена ліцэнзія на ажыццяўленне валютных аперацый банкам "Залаты талер".

"Гоп-стоп, мы подошли из-за угла", — спявалі адзескія налётчыкі.

× Жывёлагадоўцы Міншчыны мусяць "трымаць экзамен" па абласных праграмах "Малако" і "Мяса", — паведамляе БЕЛТА. У той жа час Аляксандр Лукашэнка заяўляе, што школе патрэбныя новыя падручнікі, бо ў сучасных "мала ўвагі надаецца вырашэнню ідэйна-палітычных задач".

"Нам учитель задает с иксами задачи, кандидат наук и тот над задачей плачет..." — спявала маленькая Ала Пугачова.

× Пераблытаўшы ў выступе перад журналістамі пасля сустрэчы з японскім прэм'ерам выразы «дэфляцыя» і «дэвальвацыя», Джордж Буш выклікаў кароткачасовы, але выразны абвал йены. Брытанскія дэсантнікі таксама пераблыталі: высадзіліся замест сваёй базы ў Гібралтары на іспанскай тэрыторыі. Ледзь не выклікаўшы міжнародны скандал.

"Он хату покинул, пошел воевать. Чтоб землю в Гренаде крестьянам отдать" — песня пра іспанскія інтэрбрыгады.

× Беларускія хакеісты перамаглі шведаў. З лікам 3:4! А допінгавы скандал, што разгарнуўся вакол аднаго з спартсменаў беларускай нацыянальнай зборнай, пазбавіў нас 120 тысячаў даляраў "алімпійскай дапамогі". Не пашанцавала "мінскім лыжнікам": калі не выпадзе снег, у наваколлях сталіцы ім прыйдзецца бегчы крос.

"Я стою на асфальте, ноги в лыжи обуты. То ли лыжи не едут, то ли я..." — народ заўважыў.

× Вы, канешне, будзеце смяяцца, але ў Беларусі-ткі з'явіцца другі нацыянальны канал. Акурат пад чарговую пасяўную, прэзідэнцкую ці якую іншую кампанію. Бо гэтым разам указ аб стварэнні "другой кнопкі" падпісаў сам прэзідэнт.

І гэта ўжо не жарт...

Вопрошают янки: «Куда продали танки?» Ну какой же им дурак скажет, что в Ирак...

“Зубр” обживается...

“Зубры”, кажется, всерьез решили быть ближе к народу

Во вторник активисты незарегистрированного “движения экологического сопротивления” раздавали листовки в четырех точках Партизанского района Минска. На сей раз внимание привлекали к конфликту Администрации президента и детской поликлиники №4.

Дело в стремлении Администрации президента сделать из детской поликлиники элитный госпиталь для VIP-персон. В детскую поликлинику каждый день приходят сотрудники Управления делами президента, снимают план здания, подсчитывают бюджетные затраты на переоборудование... Лозунг “Все лучшее – детям!” в нашей стране, похоже, совершенно устарел. Все не худшее теперь надо Администрации президента.



В приглянувшейся чиновникам поликлинике сейчас лечится 12 с половиной тысяч детей из пяти районов Минска. В больнице обследуется 500 младенцев и 2000 малышей до 3 лет. Работает уникальная для Беларуси астмошкола для детей, больных бронхиальной астмой. Врачи-специалисты мечтали создать на базе школы дневной стационар для больных детей. Теперь этим мечтам пришел конец, с чем “Зубры” абсолютно не согласны. Одновременно не согласны они и с тем, что тысячам мам придется ездить в общественном транспорте с пересадками да больными детьми по поликлиникам в разные части города вместо того, чтобы получать квалифицированное и уникальное обслуживание прямо в центре.

“Зубры” просто информировали население района о сложившейся ситуации. Странно, удивительно, поразительно – но информация некоторому электорату Лукашенко коренным образом не понравилась! Именно по “наводке” пенсионерки (видимо, никаких внуков у нее нет) милицейский патруль задержал 4 раздатчиков листовок и повел их в “опорняк”.

Впрочем, задержание это никому, в том числе и милиции, нужно не было. Поэтому у молодых людей “установили личность” и отпустили, не составивши протоколов.

В ближайшем будущем “Зубры” обещают собирать подписи в защиту поликлиники.

Как смогли, позаботились и о родителях. В Борисове, Молодечно, Смолевичах, Крупках, Вилейке, Марьиной Горке и Свислочи активисты “Зубра” подходили к проходным главных предприятий перед началом смены и выдавали рабочему люду в качестве “зарплаты” купюры достоинством 100 “лукашиков”. В Жодино акция прошла у БелАЗа и завода “Свитанок”.

Всего рабочие получили около трехсот тысяч “лукашиков”. “Зубры” уверены, что это станет приятным дополнением к обещанию Лукашенко поднять среднюю зарплату до ста долларов США. В шестнадцати городах Беларуси на подъездах были наклеены объявления, призывающие жильцов обращаться в ЖЭСы по всем вопросам, касающимся качества коммунальных услуг.

Нельзя сказать, что власти на “зубриную” активность никак не реагируют. 13 февраля в Шкловском районном суде начался судебный процесс над пятью активистами “Зубра”: Михаилом Киселевым, Максимом Потапчиком, Александром Павловичем, Денисом Сенokосовым и Дмитрием Шалашковым. Помощник прокурора Алдонова зачитала обвинение в оскорблении президента Республики Беларусь (ст. 368 п. 1 УКРБ) и, потрясая усатой маской, пыталась убедить свидетелей узнать в маске известное лицо. Судья Холодцова, умеряя пыл прокурора, неоднократно отклоняла наводящие и повторяющиеся вопросы последней. Все обвиняемые отказались давать показания, и ни один свидетель не поддержал линию обвинения, ни один из них не узрел в действиях ребят оскорбления А. Г. Лукашенко.

Тем временем более 20 групп правозащитной организации Amnesty International провели акции солидарности с движением “Зубр” в городах Германии, Швейцарии и Новой Зеландии.

Студенты-правозащитники Берлина, Бонна, Карлсруе, Генфа, Берна, Дортмунда, Ульма, Райне, Фрибурга, Гамбурга, Бохума, Дюссельдорфа, Кеннигсфельда, Аалена, Туна, Эмдена, Мессигена, Бурга-на-Фемарне и Окланда выразили поддержку своим белорусским сверстникам. В учебных заведениях и пешеходных зонах ребята провели раздачу брошюр, рассказывающих о нарушениях прав человека в отношении активистов “Зубра”. Были развернуты фотовыставки, иллюстрирующие деятельность движения.

Шесть берлинских групп Amnesty International провели пикет возле Рейхстага и белорусского посольства. Фотографии с акций студенты намерены передать в белорусские представительства. Кроме того, на на сайте www.ai-1066.de **каждому желающему предлагается отправить письмо, выражающее возмущение в связи с нарушениями прав человека, на электронный адрес А.Лукашенко. Для этого нужно лишь нажать ссылку.**

Сергей Пульша, “БМ”

Куды ж глядзіць міліцыя?



Пазбаўленае нядаўна рэгістрацыі Задзіночанне беларускіх студэнтаў напаткалі новыя непрыемнасці. 15 лютага на мінскую сядзібу ЗБС напалі два ўзброеных нажом ды разводным ключом чалавекі, разбілі тэлефонны апарат, перарэзалі правады і запалохалі маладзёнаў, паклаўшы іх тварамі на падлогу ды звязаўшы некаторых.

За 20 хвілін знаходжання ў ЗБС рабаўнікі знеслі кампутар з маніторам і калонкамі ды куртку намесніцы старшыні Рады ЗБС Вольгі Кузміч з мабільным тэлефонам, пашпартам, грашыма і ключамі. Перад сыходам налётчыкі заявілі, што офіс ім «заказалі» ды не параілі звяртацца ў міліцыю са стандартнай фармулёўкай — «горш будзе».

Тым не менш, ЗБСаўцы затэлефанавалі ў міліцыю адразу, і міліцыя прыйшла. Міліцыянты апыталі пацярпелых, абсыпалі ўсё металічным парашком для зняцця адбіткаў пальцаў, паабяцаўшы, што пасля гэтага не будзе працаваць апошні з застаўшыхся на ЗБСе кампутар. Маладзёнаў выклікалі на допыты і складанне фотаробату аднаго з злачынцаў, які быў без маскі ды заяўляў, што нават ягонае апазнанне студыёзусам не дапаможа.

Звонку здаецца, што міліцыя зрабіла ўсё, што ад іх патрабавалася, і «справа пойдзе». Але, як паведаміла «БМ» Вольга Кузміч, якая найбольш пацярпела (ў фінансавым сэнсе) ад нападу рабаўнікоў, справа не рухаецца. Праз амаль тыдзень пасля факту нападу справа нават яшчэ не заведзеная. Сябраў ЗБС, якія спрабуюць высветліць следчага па крымінальнай справе па факце нападу, перасылаюць з аднаго пакоя міліцыі ў другі. Міліцыя не затэлефанавала на нумар скрадзенага мабільніка (у выпадку «зняцця трубкі» з боку рабаўнікоў можна вылічыць, у якім раёне тыя знаходзяцца). Вольга Кузьміч не можа атрымаць ані новы пашпарт, ані даведку аб тым, што пашпарт у яе сапраўды скралі. У выніку нават банальнай праверцы пашпарту на вуліцы яе могуць затрымаць, як грамадзянку без дакументу і пэўнага месца жыхарства.

Міліцыянты склалі фотаробат злачынцы, але пакуль не адкрытая крымінальная справа, яны не могуць яго скарыстоўваць. Адбіткаў пальцаў яны таксама не знайшлі — ЗБСаўцы адразу папярэджвалі, што злачынцы былі ў пальчатках. Ахоўнікі парадку вынеслі з офісу ЗБС сталешніцу з адбіткамі нажа ды, чамусці, факс.

Увогуле, крымінальная справа (нават па факту нападу), як паведамілі студыёзусам, працэдурна адкрываецца на працягу 40 дзён. Таму на ЗБСе лічаць, што міліцыянты калі і пачнуць следчыя дзеянні, то ў самы апошні тэрмін.

У прынцыпе, на ЗБСе даволі аптымістычныя людзі. Зараз з кампутарамі ім дапамагаюць сябры братэрскіх арганізацый. А інфармацыі на скрадзеным кампутары было няшмат — ён ставіўся дзеля падрыхтоўкі да друку студэнцкай газеты, таму дадзеныя на ім цалкам узнаўляльныя. Адзінае, чаго дамагліся рабаўнікі — гэта затрымкі з выхадам нумару.

Сябры ЗБС ужо не спадзяюцца на вяртанне сваёй маёмасці — нават не прадпрымалі «персанальных» следчых дзеянняў, кшталту звароту да гандляроў кампутарамі, званкоў на скрадзены мабільнік ды развешванняў уласных аб’яваў з фотаробатам злачынцы. Яны лічаць, што, па-першае, гэта праца міліцыі, а па-другое, гэта мала што дасць. І, пэўна, маюць рацыю.

Дагэтуль не знойдзеныя людзі, якія ажыццявілі падобную «аперацыю» на офісе Сацыял-дэмакратычнай партыі «Народная Грамада». Невядома, хто двойчы абрабаваў газету «День» (якая месцілася ў ахоўваемым памяшканні). Ніхто не знайшоў рабаўнікоў офісаў праваабарончых арганізацыяў. Днямі, выламаўшы краты на вакне, «абчысцілі» і офіс арганізацыі спадара Патупы — а Саюз прадпрымальнікаў знаходзіцца акурат насупраць будынку Рэспубліканскай Пракуратуры.

Рабаванне офісаў недзяржаўных арганізацый становіцца амаль што беспакаральнай справай. Так і хочацца задацца рытарычным пытаннем героя аднаго са старых савецкіх фільмаў: «Куды глядзіць міліцыя?»

Сяргей Пульша, «БМ»



«Беларусь — у Эўропу!» — вулічны марафон, распачаты Маладым Фронтам — доўжыцца ў гарадох і вёсках краіны.

Нагадаем, што падчас акцыі «лятучыя брыгады» маладафронтаўцаў ладзяць сацыялагічнае апытанне моладзі. Некаторыя іх вынікі падаюцца вельмі цікавымі.

***Хоцімскі раён** фактычна абкружаны тэрыторыяй Расеі — своеасаблівы фарпост Беларусі на ўсходзе. І таму акцыя, праведзеная Маладым Фронтам 15 лютага ў Хоцімску, сталася сымбалічным пачаткам усебеларускай хвалі з усходу на захад краіны.*

Зранку хоцімскія маладафронтаўцы разам з сябрамі БНФ «Адраджэньне» віншавалі моладзь мястэчка з «Днём Эўропы». Надвячоркам «лятучая група» маладафронтаўцаў абыйшла ўсе значныя аб'екты Хоцімска й правяла апытаньне.

Сярод вынікаў: каля 70% маладых хоцімцаў жадаюць бачыць Беларусь у Эўропе і толькі 25% — у складзе блізкае Расеі; толькі 1/3 апытаных падтрымала БПСМ, 65% выказала сымпатыі да Маладога Фронту; сярод магчымых прэзыдэнтаў эўрапейскай Беларусі першае месца заняў Сямён Домаш; значнай папулярнасьцю ў Хоцімску, аказваецца, карыстаецца расейскі рубель, але эўра й даляр атрымалі больш галасоў (разам — больш 80%).

*У дваццацітысячных **Касьцюковічах** (буйны цэментны завод, які не працуе; палова жыхароў беспрацоўныя; моладзь зьяжджае з горада адразу пасьля школы) Дзень Эўропы адзначылі вечарынай для мясцовае моладзі — з раздачай інфармацыйных матарыялаў, конкурсамі й апытаньнямі. На адным са шматпавярховікаў у цэнтры гораду зьявіўся вялікі бел-чырвона-белы сьцяг.*

*Увечары, 16 лютага, маладафронтаўская кампанія прайшла ў раённым цэнтры **Клімавічы** на ўсходняй Магілёўшчыне.*

Апроч раздачы буклетаў і інфармацыйных матарыялаў на вуліцах і ва ўстановах мястэчка, было праведзенае грунтоўнае апытаньне моладзі.

Вынікі паказалі: 75% клімавіцкае моладзі хацелі б бачыць Беларусь у Эўропе, і толькі крыху больш за 20% — у Расеі; сярод валютаў перамог даляр (больш за 60%), на другім месцы Эўра (28%), расейскі рубель — усяго 4%; БПСМ у Клімавічах падтрымлівае нечакана шмат моладзі — 47%, Малады Фронт — 32%; затое за бел-чырвона-белы сьцяг прагаласавала 57% моладзі 14-30 гадоў. У «прэзыдэнцкім» апытаньні перамаглі А. Лукашэнка (33%) і З. Пазьняк (20%), астатнія кандыдатуры набралі менш 5%; 89% клімавіцкіх маладзёнаў пазначылі, што яны вераць у Бога (амаль усе — праваслаўныя).

*Кампанія «Беларусь — у Эўропу!» 17 лютага дайшла да **Крычава**, аднаго з самых буйных гарадоў Магілёўшчыны (больш за 30 тыс. жыхароў, вялікія заводы будаўнічых матарыялаў, пасеьлішча на 14 км. расьцягнутае ўздоўж берага Сожу). З дапамогаю мясцовага інфармацыйнага «Кантакт-цэнтру» Малады Фронт правёў тут культурную імпрэзу з удзелам сябра Саюзу пісьменьнікаў Афанасія Палітыка і анкетаваньне моладзі на вуліцах горада. Усяго ў акцыі паўдзельнічала каля 160 маладых людзей.*

А вось вынікі апытаньня крычаўскае моладзі: 58,5% — за эўрапейскую пэрспэктыву; любімая валюта — канечне, USD (54%), EURO — 30%, BLR — 15,3%, RUR — усяго 3%; БПСМ сымпатызуюць 43% моладзі, Маладому Фронту амаль столькі — 42%; за бел-чырвона-белы сьцяг — 54,6%; на прэзыдэнцкіх выбарах 33% прагаласавалі б за Лукашэнку, 15,4% — за Домаша, па 9,2% — за Пазьняка й Гайдукевіча.

Мясцовыя ўлады паставіліся да акцыі нейтральна. Міліцыя маладафронтаўцаў не чапала.

У Мсьціслаўе, старэйшым беларускім горадзе, у часы ВКЛ кіраваным Магдэбургскім правам, Малады Фронт 18 лютага правёў Дзень Эўропы супольна з АГП. На вуліцах Мсьціслава было раздадзена больш за 2,5 тысячы асобнікаў інфармацыйных бюлетэняў пра Эўразьвяз, Малады Фронт і кампанію «Беларусь — у Эўропу!». Вучэльні, школы, крамы, плошчы горада былі ахопленыя «лятучымі групамі», што распавядалі моладзі пра эўрапейскія пэрспэктывы для Беларусі.

Бяло апытана 100 маладых людзей. Характэрна, што пацьвердзіліся асноўныя тэндэнцыі: большасьць выбірае бел-чырвона-белы сьцяг, даляр або эўра і краіны Эўразьвязу ў якасьці арыентыру.

*20 лютага, **Краснаполье**, мястэчка ў Чарнобыльскай зоне.*

У мясцовай школе маладафронтаўцы правялі віктарыну на эўрапейскую тэматыку. У школе й на вуліцах Краснапольля было праведзена апытаньне моладзі й вось яго вынікі: 68% маладых краснапольцаў жадаюць жыць у Эўропе; сярод валютаў перамог даляр — 64%, на другім месцы эўра — 25%, а беларускі і расейскі рублі атрымалі пароўну — па 6,5%; на прэзыдэнцкіх выбарах 45% прагаласавала б за Лукашэнку, 16% — за Домаша, 13,6% — за Гайдукевіча.

Прэс-служба Маладога Фронту

Захаваны правапіс арыгіналу

Народны мемарыял

Абодва камітэты ў абарону Курапатаў (“старэйшы” і “маладзейшы”) правялі ў аўторак сумесную прэс-канферэнцыю, дзе прэзентавалі праект мемарыялу, узвядзенне якога планавалася яшчэ Саветам Міністраў у 1988.

Асноўныя ідэі прапанаванага праекту: мемарыяльная зона мусіць быць абнесеная агароджай і ўваходнай брамай, каля брамы мусіць быць размешчаная дакладная карта ўрочышча з пазначэннем месцаў пахаванняў, а іх, як сцвярджаюць архіўныя дакументы, каля 500. Прапануецца захаваць ансамбль, які ўтвараюць крыж пакуты і прасека, што вядзе на пагорак. А таксама пакінуць у некранутым выглядзе ямы-магілы.

Праект носіць характар “пілотнага”, ён закліканы даць штуршок да ўсенароднага абмеркавання. Курапаты, на думку ўдзельнікаў прэс-канферэнцыі, павінны стаць нацыянальным некропалем. Гэта — музеем таталітарызму, і пры стварэнні яго павінна ўлічвацца кожнае меркаванне кожнага жыхара рэспублікі. Усе прапановы і заўвагі плануецца прымаць на працягу двух бліжэйшых месяцаў, пасля чаго канцэпцыю перададуць архітэктарам, скульптарам, мастакам, якія і распрацуюць макеты будучага мемарыялу. Лепшы з іх, а гэта вызначыцца зноў жа ўсенародным абмеркаваннем, і будзе рэалізаваны.

Абмеркавнанні і заўвагі, адкрытыя лісты можна дасылаць на адрас: 220030, г. Мінск, пл. Свабоды, 23 ТА “Беларуская арганізацыя працоўных жанчын”. Тэл.: (017) 227-04-54. Т/ф: 227-13-16. e-mail: ngo@user.unibel.by.

Г. Уласік, “БМ”

P.S. ***Прыміце першыя заўвагі ад “БМ”. На наш погляд, спрэчнай выглядае прапанова пра актыўнае развіццё храмава-музейнай структуры за межамі ўрочышча — гэты навакольны храм-музей пагражае “задавіць” самое месца пахаванняў. Да таго ж побач і амаль ушчыльную — жылы раён, насельнікам якога наўрад ці спадабаецца жыць у некропалі. А яшчэ, можа, бадай варта было б адзначыць і грамадзянскі годны ўчынак абаронцаў Курапатаў, якія ўжо амаль паўгады ў снег, дождж і холад бароняць урочышча ад разбурэння.***

Армия — "голодная, но не злая"

Армия — это айсберг, на блистательной верхушке которого генералы, руководящие и вырабатывающие стратегии. Глыбу же составляют те, кто встает по тревогам, несет боевые дежурства, на чьи плечи и ложатся все тяготы и лишения. Конечно, и генералы были когда-то лейтенантами, но... В ту пору "золотого века", когда никто из служивых не оставался без квартир и имел денежное обеспечение, а то и загранкомандировки, завидные для многих советских граждан, армия была элитой общества. А день 23 февраля был полновесным государственным праздником.

Теперь у нас День защитников Отечества. Правда, к элите "защитников" даже с натяжкой не причислишь. В фаворитах нынче ходят другие. А молодых военных заботят мысли не о расшитых золотом погонах, а о том, как дожить до зарплаты.

Олег Г., капитан одной из в/ч Минска, согласился рассказать о буднях белорусских вооруженных сил. Но... только без упоминания фамилии. Почему? Да вы прекрасно знаете!

— Почему в Беларуси власти относятся к армии пренебрежительно, а у населения отношение жалостливое?

— Потому что армия оказалась никому не нужна. И когда в "Панараме" какой-то генерал с блеском в глазах рассказывал о том, что каждый офицер белорусских ПВО минимум один раз отстрелялся за год, я сидел и просто плакал... от смеха. Ранее хотя бы одна база, но раз в неделю летала, а теперь они гордятся тем, что провели стрельбы раз в год! А летчикам, чтобы быть "в форме", летать нужно постоянно. Но получается так, что один счастливчик полетает минут двадцать, а в итоге четверым ставят по четыре часа налета. Лично я ношу форму, которую получил в 1996 году.

В России падают вертолеты, а у нас не падают только потому, что летать не на чем. Если бы летали, то падали бы и падали. Техническая база настолько устарела, что уже не поддается ремонту. Все, что можно было подлатать, уже давно подлатали. Это одна из причин, что уже не проводятся воздушные парады над городом: никто не хочет брать на себя ответственность за обеспечение безопасности пролета самолетов над центром столицы. Летают у нас только два вертолета — оба президентские. Все остальное держится на честном слове. И если не дай Бог что, авиация и ПВО свою задачу не выполнят. Надежда только на Россию.

— Раньше быть защитником Отечества было достаточно престижно и выгодно, несмотря на постоянную жизнь по Уставу — наряды, дежурства, учения. Какие привилегии дает сейчас жизнь в погонах?

— Сейчас армия ничего не дает. Я за шесть лет дослужился до капитана, но квартиры нет и не будет. А зарплата такая, что на нее прожить бы, не говоря уже о том, чтобы построить кооперативную квартиру.

У меня два деда прошли войну. Отец военный, у меня с детства армия на плечах висела. Так что получается своего рода семейная традиция.

— Но ведь не только дети военных выбирают для себя этот путь?

— В военные училища идут потому, что это чуть ли не единственные учебные заведения, где высшее образование до сих пор бесплатное. А при нынешней непростой экономической ситуации курсанты военных училищ 4-5 лет находятся на полном государственном обеспечении. Однако у популярности военных училищ есть и обратная сторона — это количество молодых офицеров, увольняющихся после истечения срока первого после выпуска пятилетнего контракта. Уходят вагонами... Остаются те, кому идти некуда — прапорщики и "фанаты".

— Армия и политика понятия совместимые?

— В США, например, армия, абсолютно отделена от политики. Но в связи с тем, что американских военных лишили общегражданского права голоса на выборах, им в качестве компенсации зарплату увеличили в 1,5 раза. У нас же военнослужащие не имеют права состоять ни в какой партии, но "награждены" правом голоса.

У нас какой-то парадокс: армия голодная, но не злая. И каким весом в государстве может обладать армия, если милиции в два раза больше?

— Элитой армии, насколько мне известно, считалась авиация — "голубая кровь". Сейчас в белорусской армии есть та "белая кость", на которой все держится?

— Пока еще хватает тех, для кого долг и офицерская честь — не пустое сотрясание воздуха. Но в последнее время в армии, как и в государстве, сложилась такая ситуация, что нет среднего класса, который является столпом общества. Есть слой подполковников и выше, которым деваться уже просто некуда, они другого и не умеют, кроме как Родину защищать. Есть прослойка молодых, удерживаемых в Вооруженных Силах только условиями контракта. А между ними, где должен находиться костяк, — вакуум. А все потому, что с теми средствами, которые вкладываются в армию, другого просто глупо ожидать. Все, как в поговорке: "Они думают, что нам платят, так пусть думают, что мы работаем".

— Так, может, лучше и дешевле пойти по швейцарскому варианту и объявить нейтралитет?

— Не нужна Беларуси армия, тем более такая. В первой Конституции ведь и было записано о том, что наше государство нейтральное и безъядерное. Ядерное оружие вывели, а вот до нейтралитета не добрались. Объявились любители шашкой помахать, но махать-то уже нечем. Хорошо зубки показывать, когда за спиной Россия.

По моему мнению, давно нужно было решиться и оставить только пограничников, комитетчиков и какой-нибудь почетный полк. Но это очень болезненный шаг, на который мало у кого хватит смелости. Уровень безработицы взлетит до небес. Кому на "гражданке" нужен пусть и профессиональный летчик, если кроме того, как летать, он больше ничего делать не умеет? И так практически со всеми военными. Да и на переподготовку нужны деньги немалые. Замкнутый круг...

Чтобы тешить государственное самолюбие наличием армии, на нее нужно деньги выделять, и немалые. Но в прошлом году на форму выделили ровно столько, чтобы хватило на обмундирование лейтенантам — не в курсантской же форме им на службу заступать. И на штаб Министерства обороны для поддержания благообразного лица. Мало ли какой НТВ-шник с камерой мимо проходить будет...

"Верхи" хотят сократить срок службы с полутора лет до года. Из этого срока месяц карантина, три месяца "учебки" и месяц отпуска, а там — уже и дембель. Чему, спрашивается, можно научить за оставшееся время, если за 1,5-2 года не успевали подготовить нормальных вояк? Многие не хотят сейчас брать солдат, намного выгоднее взять на эти места женщин (мужчины на такие зарплаты не пойдут), которые станут классными специалистами и отработают 5-10 лет.

В призыве пять категорий годности (в пятой практически непригодные для службы в армии). Так вот, первую категорию забирают себе "органы". Вторую — внутренние войска. До ВВС и ПВО докатывается четвертая. У представителей этой категории бинокли вместо очков и плоскостопие последней стадии. Кому нужны такие бойцы?

Беседовала Слава Степянская, для "БМ", фото IREX/ProMedia



За здравие или упокой? Экс-министр обороны А. Чумаков...

• Право на слово

Накануне Дня защитника Отечества мы озадачили мужчин вопросами: чем для них является армия и кого она может сделать из молодого человека, а также что, в их понимании, за зверь такой — 23 февраля?

<u>Егор, стажер адвокатуры, не служил:</u>
— Если честно, я туда не рвусь, но думаю, что мужчина должен пройти хоть через что-то. В принципе, в любой сфере деятельности можно найти что-то полезное. Из мужчины мужчину глупо делать, он же уже есть.

<u>Олег, милиционер. Долго думал и, наконец, изрек:</u>
— Хм. Лучше людей понимать стал. Переход от юношества к взрослой жизни. Армия, я бы сказал, не для каждого. Она меняет тех людей, которые хотят меняться. А те, кто до армии плохим человеком был, в армии вряд ли поменяется, может, наоборот, станет хуже.

<u>Дмитрий Борщевский, безработный молодой человек:</u>
— 23 февраля, 23 февраля... День советской, теперь уже белорусской, армии и военно-морского флота. Но как таковой праздник, в принципе, не ощущается. Даже красный день календаря ничего не изменит.

<u>Александр Сергеевич, преподаватель БГУЭИР:</u>
— Отношение к армии у меня двоякое. С одной стороны, два потерянных года. С другой — я постарался провести их с пользой. Основательно подготовился к поступлению в институт. В современных вооруженных силах, я думаю, всё-таки больше отрицательных моментов, чем положительных. Армия должна быть профессиональной. А мальчишек этих брать... Такая армия просто не нужна, потому что это рабсила. Люди должны работать на гражданке, зарабатывать деньги и обеспечивать тех, кто служит в армии.

• Право на слово

<u>Ваня, студент БГУЭИР:</u>
— Армия — это Вооруженные силы!

<u>Профессор медицины, в прошлом офицер военно-морского флота. Забыл назвать свое имя, увлекшись воспоминаниями:</u>
— Армия была мечтой моей юности. Военно-морской флот СССР был гордостью страны, элита. Каждый должен пройти этот нелёгкий и тернистый путь. Армия — это школа жизни. Это дисциплина, образование в определенной степени, познание и, конечно, это служба Отечеству. В любые времена служить в армии почетно. Для меня нынче — праздник памяти моей юности, славы военно-морского флота СССР, больших побед его во время Великой Отечественной войны.

<u>Борисенков Дмитрий Алексеевич, молодой человек в военной форме:</u>
— Армия? Школой жизни.
— И чему она вас учит?
— Дисциплинированность, физическая подготовка. Для меня это просто праздник и всё. Как все остальные.
— А по степени "любимости" где он находится?
— Затрудняюсь ответить.

<u>Сергей, магистратура гендерных исследований ЕГУ:</u>
— Я к армии не имею никакого отношения, и угроза "иметь" закончится через год. Что касается того, что армия делает из мужчины мужчину... Мне не нравится, когда какое-то внешнее воздействие участвует в том, чтобы формировать мою собственную личность.

Мне кажется, что этот праздник был придуман только для того, чтобы восстановить некую симметрию по отношению к 8 Марта. Я хочу сказать, что 8 Марта и 23 февраля — это очень глупое сопоставление. Они не должны стоять рядом. Как правило, в этот день вспоминают мужчин, а не Советскую армию. И вообще армия здесь ни при чем.

МАО предлагает армии повзрослеть и ПОУМНЕТЬ

Пока в Беларуси не будет принят закон об альтернативной службе — "союзная" Россия уже сделала это — отказники-альтернативщики будут вздрагивать от звонков и находиться вне закона.

Но что удивительно: при немалом количестве молодых людей, не желающих исполнять свой долг в армии, активности на "фронте" сопротивления всеобщей воинской повинности практически не наблюдается. Не считая акции «Долой Боты!», прошедшей прошлогодним июнем в столичном парке им. Горького, инициатором которой явилась Молодежная Антиармейская Организация. Как полагают единомышленники МАО, оправданием вялости и не активности белорусской молодежи может быть наличие у нас "рабского" гена. Существование оного выяснилось после проведения учеными эксперимента, во время которого подопытных мышей сажали в клетку, на выходе из которой стояло устройство, бьющее испытуемых током. В этих условиях было выращено несколько поколений мышей. Ученых поразила удивительная особенность: мыши последующих поколений перестали предпринимать попытки побега! Столько горя и испытаний, сколько выпало на Беларусь, могли, как оказывается, не только закалить волю и дух, но и взрастить нацию подопытных кроликов...

А еще МАО предлагает подумать вот над чем.

В соответствии с законом, в армию призываются граждане мужского пола от 18 до 27 лет. Но почему именно с 18? А, скажем, не с 25 или 30? Ведь многие призывники взрослые только по паспорту. Психологам известны случаи, когда 19 и ... 23-летние парни играли в трансформеров — при том, что с интеллектуальным и умственным развитием у них было все в порядке... Иные специалисты и более категоричны: нынешняя армия при минимуме ответственности и инициативы со стороны подчиненных в буквальном смысле "замораживает" молодого солдата в состоянии ребенка. Психологи к тому же обращают внимание, что до 20 лет человек полностью "разбирается" со своей идентичностью: то есть молодой человек либо полностью воспринимает и ощущает себя мужчиной, либо у него возникает "путаница ролей". Армия может притормозить эти психологические процессы.

В пользу более позднего призыва говорят и сухие цифры статистики: у 80-90 процентов призывников наблюдается дефицит веса на 10-12 килограммов, да и физическое развитие у многих оставляет желать лучшего. И марш-броски с полной выкладкой вряд ли прибавят таким горе-воинам здоровья.

Если молодому человеку удастся благополучно пережить все тяготы и невзгоды армейской жизни, нет никакой уверенности в том, что он приобретет больше, чем потеряет. Ведь мир меняется, и прогресс стремителен, и сверстник, избежавший воинской повинности, успел достичь успехов в учебе и бизнесе... А "настоящие мужчины" зачастую теряют свое место под солнцем, а следствием тому — алкоголизм, наркомания и различные фобии. И государство при этом не берет на себя никаких обязательств. МАО доказывает, что возраст от 18 и до 20-25 лет наименее благоприятен для службы в армии — человек здесь наименее защищен от ударов судьбы, а значит, и последствия могут быть наиболее трагичны.

Еще один аргумент: если служить будут уже зрелые мужчины, значительно снизится процент армейского беспредела. В самом деле, в тридцатилетнем возрасте рвать на себе рубаху и бить кулаком в грудь, доказывая, что "самый крутой", уже как-то не солидно и не серьезно, а значит, проблемы дедовщины и неуставных взаимоотношений станут менее актуальны.

Сомнительно, что в ближайшие годы в Беларуси появится профессиональная высокооплачиваемая армия. Так может, стоит рассмотреть закон об альтернативной службе и пересмотреть возрастные рамки призывников?

Подготовила И. Славникова, "БМ" по материалам http://mao.by.ru

ТВ-программа на неделю

Понедельник, 25 февраля

БТ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
6.10, 8.30 Доброе утро, Беларусь!
6.15 Торжественная церемония закрытия XIX зимних Олимпийских игр. Передача из Солт-Лейк-Сити.
9.10, 17.00 «След оборотня». Сериал (Россия).
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.30, 18.30 Дневник XIX зимних Олимпийских игр.
10.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.05, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 «Мой реквием». К 85-летию с дня рождения белорусского композитотора Эдди Тырманд.
13.00 «Пой, душа!» Обряд Сретение в Лиозненском районе.
13.25 Телевизионный многосерийный худ.фильм «Адъютант его превосходительства». 1-я серия.
14.40 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
18.20 Зона Икс.
18.50 Психологическая драма «Часы без стрелок» (Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.45 Стадион.
23.10 Планета «АРТ».
0.00 Ночной сеанс. Комедия «ДМБ» (Россия).

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 Дисней-клуб. «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Золотые моменты Олимпиады».
9.45 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.05 Пока все дома.
10.40 Клуб путешественников.
11.25 «Серебряный шар». Эльза Леждей. Ведущий — В.Вульф.
12.00 Детектив «Тайны отца Даулинга».
15.55 Живая природа. «Прогулки с чудовищами», «Абсолютные убийцы».
17.15 XIII фестиваль команд КВН «КиВиН — 2002».
19.40 Боевик «Пик Данте».
21.30 Времена.
22.45 «Золотые моменты Олимпиады».
23.20 Худ. фильм «Цирк сгорел и клоуны разбежались».

«РОССИЯ»

8.00 «Виктория». Фестиваль солдатской песни.
9.35 Торжественная церемония закрытия Зимних Олимпийских игр. Трансляция из Солт-Лейк-Сити.
15.55 Премьера. Юбилейный концерт Александра Зацепина «Есть только миг...»
17.45 Золотые моменты Олимпиады.
19.00 Вести.
19.35 Авторская программа Аркадия Мамонтова «Обратная сторона Чек».
20.30 Худ. фильм «Брат-2».
23.00 Остросюжетный фильм «Жена астронавта» (США).
1.05 «Кинескоп» с Петром Шепотинником». Берлинский кинофестиваль.

«КУЛЬТУРА»

9.00, 23.20 Программа передач.
9.10 Тесные врата. Митрополит Алексий.
9.25 Детский сеанс. «Пока бьют часы». Худ. фильм (к/ст. им. М.Горького).
10.55 «Архаос». Цирковая феерия (Франция).
11.50 «Подарок от генерала». Док. фильм.
12.10, 13.45 А.Н.Островский. «Сердце не камень». Спектакль Театра Российской Армии. Постановка Б.Морозова. Части 1-я и 2-я.
13.30, 21.00 Новости культуры.
14.45 «Фильм... фильм... фильм...» Мультфильм.
15.05 Анатомия фильма. «Человек-амфибия».
15.55 «Зизи в «Зените». Музыкально-хореографическое шоу (Франция).
17.00 «Тэсс из рода д'Эрбервиллей». Худ. фильм (Англия).
18.00 «Карлсон вернулся». Мультфильм.
18.20 «Острова». Микаэл Таривердиев.
19.00 Смехоностальгия.
19.30 К 90-летию со дня рождения Всеволода Санаева. «Это случилось в милиции». Худ. фильм («Мосфильм»).
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Скажите, девушки...» Поет Алибек Днишев.
22.05 «Эскадрон гусар летучих». Худ. фильм (к/ст. им. М.Горького).

НТВ

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.20 Комедия «Подкидыш».
9.25 Сериал «Агент национальной безопасности-III». 2-я серия. «Сделка».
10.40 Куклы.
11.20 Приключенческий фильм «Отряд особого назначения».
12.55 Сериал «Поющие в терновнике. Пропущенные годы». 3-я и 4-я, заключительная, серии.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
16.40 Концерт, посвященный юбилею Аркадия Хайта.
18.40 Криминальный фильм «Убийцы». (США).
21.25 Криминальный фильм «Ближайший родственник» (США).
23.40 Сериал «Звездные врата» (США).

СТВ

16.00 Информационная программа «168 часов Минска».
17.00 «Арт-экспресс». Культурные новости столицы.
17.15 «Виртуальный мир».
17.25 «Добро пожаловаться».
17.35 «Портрет в интерьере».
17.50 «Фильм, фильм, фильм...».
18.00 Спортивные новости.
18.15 «Пока горит свеча...».
18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
18.50 «Тема дня».
19.00, 21.50 «24 часа».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Приключенческий боевик «Доспехи Бога-2».
22.05 Фантастический боевик «Звездные врата».
0.50 Ночной музыкальный канал.
1.40 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР

6.35 Смотрите на канале.
6.40 Музыкальная комедия «Антон Иванович сердится».
8.00 «Как казаки в футбол играли», «Как казаки инопланетян встречали», «Домашний цирк». Мультфильмы.
8.45 Шире круг.
10.00 События. Время московское.
10.15 Фильм-сказка «Тень».
11.40 «Мир дикой природы». Телесериал (Япония).
12.10 Денежный вопрос.
12.30 Чемпионат России по хоккею. Суперлига. «Динамо» — «Авангард». Трансляция с МСА «Лужники». 2-й и 3-й периоды. В перерыве — «События. Время московское».
14.30 «На страже порядка». Телесериал (Франция).
16.20 «Магия». Театральная программа.
17.00 «Лето нашей любви». Юбилейный вечер Вячеслава Малежика.
17.50 Путь к себе.
18.00 «Профессиональные материалы». Телесериал (Франция).
19.00, 22.05 События. Время московское.
19.40 Особая папка.
20.05 Прогноз погоды.
20.10 Русский детектив. «Версия полковника Зорина».
22.15 Худ. фильм «Сошествие в ад» (Франция).
23.50 «Все это время...» Концерт Стинга.

Вторник, 26 февраля

БТ

Техническая профилактика до 15.00
15.00, 18.00, 0.55 Новости.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5».
17.00 Документальный сериал «Страны мира». Аргентина (Международный французский канал).
18.20 Зона Икс.
18.35 Час профессионала.
19.00 «Момо». Худ.фильм (Международный французский канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Приключенческий боевик «Вольный стрелок» (США).
23.20 Спорт-курьер.
23.30 «Рожденная революцией». Худ.фильм (к/ст. им.А.П.Довженко). 4-я серия «Мы поможем тебе».

ОРТ

14.55 Боевик «Горячая точка».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.55 «Земля любви». Сериал.
19.00 Премьера. Дмитрий Дибров в телеигре «Народ против».
20.00 Время.
20.35 Премьера многосерийного фильма «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело N 23. «Третейский судья». 1-я серия.
21.40 «Кремль N- 9». «Полк специального назначения».
22.30 Ночное «Время».
23.00 «Цивилизация».
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Селеста, всегда Селеста». Телесериал (Аргентина).
8.45 Семейные новости.
8.50 «Экспертиза РТР». Дайджест.
9.00 Телесериал «Остров фантазий» (США).
9.50 Дежурная часть.
10.15 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.30, 21.40 Дорожный патруль.
16.40 Афиша.
16.50 «Экспертиза РТР». Дайджест.
17.00 Телесериал «Черемушки».
18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
19.35, 22.15 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Телесериал «Трое против всех».
21.00 Авторская программа Аркадия Мамонтова «Обратная сторона. Дети». Часть 1-я.
22.00 Вести — Подробности.
22.25 Криминальный фильм «Хорошие и плохие».
0.15 «И дольше века...» Документально-публицистическая программа Владимира Молчанова. Ренато Балестра.

«КУЛЬТУРА»

9.15 «Золотой пьедестал». Александр Попов.
9.40 «Войны за слоновую кость». Документальный фильм.
10.30 Все суры Корана.
10.45 В вашем доме. Эльдар Рязанов.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Веселая карусель». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Сценограмма.
13.00 «Большая Беке». Худ. фильм (Франция). 1-я серия.
15.10 Кино — детям. «Грозовые камни». Телесериал (Австралия).
15.35 «Возвращение с Олимпа», «Старая пластинка». Мультфильмы.
16.05 «Российский курьер». Александров (Владимирская область).
16.35 «Войны за слоновую кость». Док. фильм.
17.50 Дворцовые тайны. «Юсуповский дворец на Мойке. Юсуповы-младшие».
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
19.08 Анонсы.
19.15 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 «Цитаты из жизни». Братья Никольские.
20.40 Концертино.
21.00 «В четверг и больше никогда». Худ. фильм («Мосфильм»).
22.30 «Парижский журнал». Зинаида Серебрякова.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.55, 14.40, 17.35 Криминал.
8.20 Служба спасения.
9.25 Путешествия натуралиста.
10.00 Шоу Елены Степаненко.
11.20 Комедия «Опекун».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
16.45 Алчность.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «На углу у Патриарших-2 «.
19.50 Остросюжетный сериал «Дальнобойщики». 1-я серия.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Рома» (Рим, Италия) — «Барселона» (Барселона, Испания). Прямая трансляция.
23.50 Футбол. Лига чемпионов. «Галатасарай» (Стамбул, Турция) — «Ливерпуль» (Ливерпуль, Англия).
1.00 Дневник Лиги чемпионов.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
7.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.
7.30, 15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.30 Приключенческий боевик «Доспехи Бога-2».
11.00, 18.00 Спортивные новости.
11.15, 22.45 «Автопанорама».
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «1/52» Спортивное обозрение.
13.00 «Синдром смерти». Док. фильм.
13.55 «Марш Турецкого-2». Сериал.
17.00 «Чертенок» Теленовелла.
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
18.30 «Портрет в интерьере».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Боевик «Кровавый прибой».
21.40 «Фаталисты». Сериал.
23.30 Комедия «Утиный суп».
0.55 «М 1». Музыкальная программа.

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
9.00 Особая папка.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.30 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Ступеньки.
16.15 Дом на набережной.
16.45 Я — мама.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.15 Лицом к городу.
20.15 «Самозванцы-3». Телесериал.
21.15 Прогноз погоды.
21.20 «Глаза Элен». Телесериал (Франция).
22.15 Времечко.
22.45 Петровка, 38.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.55 Синий троллейбус.

Среда, 27 февраля

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «След оборотня». Сериал (Россия).
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30, 15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Адъютант его превосходительства». Худ.фильм («Мосфильм»). 2-я серия.
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5».
18.20 Зона Икс.
18.35 «Москва — Минск».
19.00 Историческая драма «Огнем и мечом» (Польша). 1-я и 2-я серии.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «Рожденная революцией». Худ.фильм (к/ст. им. А.П.Довженко). 5-я серия «Шесть дней».
0.40 Криминальное досье.
1.05 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ

15.00 «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело N 23. «Третейский судья». 1-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Русский экстрим.
17.55 «Земля любви». Сериал.
19.00 Премьера телеигры «Народ против».
20.00 Время.
20.35 Премьера многосерийного фильма «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело N 23. «Третейский судья». 2-я серия.
21.40 «Как это было». «Тайны авиационных катастроф». 1991—2002 гг.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Татьяна Тарасова в программе «Сати».
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

7.10 Национальный доход.
7.15 Москва — Минск.
7.30, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.35 Вести — спорт.
7.40, 8.50, 16.50 Экспертиза РТР.
7.50, 19.35, 22.15 Вести — Москва.
8.10 «Селеста, всегда Селеста». Телесериал (Аргентина).
8.45 Семейные новости.
9.00 Телесериал «Остров фантазий» (США).
9.50 Дежурная часть.
10.15 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.30, 21.40 Дорожный патруль.
16.40 Афиша.
17.00 Телесериал «Черемушки».
18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
19.55 Телесериал «Трое против всех».
21.00 Авторская программа Аркадия Мамонтова «Обратная сторона. Дети». Часть 2-я.
22.00 Вести — Подробности.
22.25 Союз бывших. Документальный фильм Алексея Денисова «Эстония».
23.25 Остросюжетный фильм «Шаманы пустыни».

«КУЛЬТУРА»

9.15 Ток-шоу «Наобум». Сергей Вихарев.
9.40, 16.40 Происхождение человека. «Тело».
10.30 «Лиса и заяц». Мультфильм.
10.45 Кинопанорама.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Веселая карусель». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Блистательный Санкт-Петербург. Авторская программа А.Белинского. «Короли смеха».
13.00 «Большая Беке». Худ. фильм (Франция). 2-я серия.
14.40 М.Плетнев. Детские песни на стихи Романа Сефа.
15.10 Кино — детям. «Грозовые камни». Телесериал (Австралия).
15.35 «Сказка сказок». Мультфильмы.
16.10 Машины времени. «Ретроавтомобиль».
17.50 Кто мы? «Анатомия русской бюрократии». Передача 7-я.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
19.15 Благодарен судьбе. «В доме у Станиславского». Авторская программа А.Баталова. Часть 1-я.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 XX век. Избранное. Евгений Урбанский. К 70-летию со дня рождения.
20.45 «Чистое небо». Худ. фильм.
22.30 «Апокриф». Авторская программа В.Ерофеева.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50, 18.50 Сериал «На углу у Патриарших-2 «.
9.20, 16.45 Алчность.
10.00 Квартирный вопрос.
10.35 Экологическая программа «Среда».
11.20 Детектив «Бармен из «Золотого якоря».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
18.30 Герой дня.
19.50 Сериал «Дальнобойщики». 2-я серия.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Депортиво» (Ла-Корунья, Испания) — «Ювентус» (Турин, Италия). Прямая трансляция.
23.50 Футбол. Лига чемпионов. «Арсенал» (Лондон, Англия) — «Байер» (Леверкузен, Германия).
1.00 Дневник Лиги чемпионов.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
7.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.
7.30, 15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 23.20 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.25 «Завтрак с Ликой».
8.30 Боевик «Кровавый прибой».
11.00, 18.00 Спортивные новости.
11.15, 23.30, 1.40 «М 1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.05 «24 часа».
12.15 «Случайный свидетель».
12.45 «Безумство храбрых». Док. фильм.
13.55, 22.00 «Фаталисты». Сериал.
17.00 «Чертенок» Теленовелла.
18.15 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
18.35 «Фильм, фильм, фильм...».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Триллер «Брат якудзы».
23.50 Комедийне циркове киношоу «Парад».

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
9.00 Квадратные метры.
9.10 «Степа-моряк». Мультфильм.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 События. Время московское.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.20 «Петербургские тайны». Телесериал.
12.30 Деловая Москва.
13.20 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Дамский клуб.
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультпарад. «Хочу быть отважным», «Бегемот и солнце».
16.15 «Шесть Иванов — шесть капитанов». Мультфильм.
16.30 «Рекорд-2001». Церемония вручения премии.
17.15 Виктор Борцов в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 «Самозванцы-3». Телесериал.
20.40 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
21.10 Прогноз погоды.
21.15 «Глаза Элен». Телесериал (Франция).
22.15 Времечко.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.55 Синий троллейбус.

Четверг, 28 февраля

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «След оборотня». Сериал (Россия).
10.10 Телевитамин.
10.35, 15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Адъютант его превосходительства». Худ.фильм («Мосфильм»). 3-я серия.
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5».
18.20 Зона Икс.
18.30 «Откровения времени». Международная программа.
18.45 «Огнем и мечом». Худ.фильм (Польша). 3-я и 4-я серии.
20.25 «Наше наследие». Косовский дворец.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Сериал «VIP» (США).
23.55 Королевская охота.

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с), 17.00 Новости.
8.15, 17.55 «Земля любви». Сериал.
9.15 Русский экстрим.
9.45, 19.00 «Народ против». Телеигра.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
14.55 «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело N 23. «Третейский судья». 2-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
20.00 Время.
20.35 «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело N 23. «Третейский судья». 3-я серия.
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «Крылья».
23.30 «Ночная смена».

«РОССИЯ»

16.00, 19.00 Вести.
16.30 Дорожный патруль.
16.40 Афиша.
16.50 «Экспертиза РТР». Дайджест.
17.00 Телесериал «Черемушки».
18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
19.35, 22.15 Местное время. Вести — Москва.
19.55 Телесериал «Трое против всех».
21.00 Авторская программа Аркадия Мамонтова «Обратная сторона. Дети». Часть 3-я.
22.00 Вести — Подробности.
22.25 Премьера. Худ. фильм «Император и убийца» (Китай—Франция—Япония).

«КУЛЬТУРА»

9.15 «Парижский журнал». Зинаида Серебрякова.
9.40, 16.35 Происхождение человека. «Любовь».
10.30 «Желтый аист». Мультфильм.
10.45 «Острова». Микаэл Таривердиев.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Веселая карусель». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 «Время собирать камни». Док. фильм.
13.00 «Кин-дза-дза». Худ. фильм («Мосфильм»). 1-я серия.
14.05 «Будем веселиться пока мы молоды». Юрий Лотман. К 80-летию со дня рождения.
14.45 Архитектурная галерея.
15.10 Кино — детям. «Грозовые камни». Телесериал (Австралия).
15.35 «Сказка о рыбаке и рыбке». Мультфильм.
16.05 Экспедиция «Чиж».
17.50 Арт-панорама.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
19.15 Благодарен судьбе. «В доме у Станиславского». Авторская программа А.Баталова. Часть 2-я.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Эпизоды. Лия Ахеджакова.
20.40 «Клара», «Скверный пес». Короткометражные худ. фильмы (США).
21.35 «Культурная революция». «Цензура необходима обществу». Программа М.Швыдкого.
22.30 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50, 18.50 Сериал «На углу у Патриарших-2 «.
9.25 Алчность.
10.10 Дог-шоу «Я и моя собака».
11.20 Худ. фильм «Ребро Адама».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского».
16.45 Внимание! Розыск!
18.30 Герой дня.
19.50 Сериал «Дальнобойщики». 3-я серия.
21.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
23.25 Гордон.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.

ТВ-программа на неделю

6.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
7.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.
7.30, 15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.25 «Добро пожаловаться».
8.30 Триллер «Брат якудзы».
11.00, 18.00 Спортивные новости.
11.15, 22.35, 0.55 «М 1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Вовочка». Сериал.
12.50 «Безумство храбрых». Док. фильм.
13.55, 21.25 «Фаталисты». Сериал.
17.00 «Чертенок» Теленовелла.
18.15 «Ремонт».
18.30 «Экзотика».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Иронический триллер «История про Ричарда, милорда и прекрасную Жар-птицу».
22.45 «Арт-экспресс». Культурные новости столицы.
23.20 Психологический триллер «Входить без стука».

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
8.55 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
9.25 «Добрыня Никитич». Мультфильм.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.05 События. Время московское.
10.15, 22.45 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.20 «Петербургские тайны». Телесериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Экспо-новости.
14.30 Лакомый кусочек.
14.45 «Светлячок». Мультфильм.
14.55 Путь к себе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Мультпарад. «Остров ошибок».
16.15 Кино нашей молодости.
16.45 Двойной портрет.
17.15 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
17.40 Партнеры.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.40 Экспо-новости.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 «Самозванцы-3». Телесериал.
20.35 «Версты». Путешествие в Россию.
21.15 Прогноз погоды.
21.20 «Глаза Элен». Телесериал (Франция).
22.15 Времечко.
23.25 Ночной полет.
0.00 «Открытый проект». Молодежный канал.
0.55 Синий троллейбус.

Пятница, 1 марта

БТ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.10, 17.00 «След оборотня». Сериал (Россия).
10.10 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35, 15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 К 120-летию со дня рождения Якуба Коласа. «Именины». Телеспектакль.
14.30 «Во имя веры, надежды, любви...» Видеофильм.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5х5».
18.25 Зона Икс.
18.35 Драма «Восток—Запад» (Франция—Россия—Болгария).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Детективный сериал «Комиссар Шимански» (Германия).
0.40 Белорусская двадцатка.

ОРТ

8.00, 11.00 (с/с), 17.00 Новости.
8.15, 17.55 «Земля любви». Сериал.
9.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
9.45 «Народ против». Телеигра.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
15.00 «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело N 23. «Третейский судья». 3-я серия.
16.00 Большая стирка.
17.25 Документальный детектив. «Дело Григория Пасько».
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 «Следствие ведут знатоки. 10 лет спустя». Дело N 23. «Третейский судья». 4-я серия. Заключительная.
21.40 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.35 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.20 Звезды первой величины в церемонии «Грэмми-2002».

«РОССИЯ»

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 «Селеста, всегда Селеста». Телесериал (Аргентина).
8.45 Семейные новости.
8.50 «Экспертиза РТР». Дайджест.
9.00 Новая «Старая квартира».
9.50 Дежурная часть.
10.15 «Санта-Барбара». Телесериал (США).
16.30 Планета КВН.
17.00 Пресс-клуб.
18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
19.35 Местное время. Вести—Москва.
19.55 Авантюрная комедия «Гений».
22.55 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.
23.40 Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях. Трансляция из Вены.
0.55 Горячая десятка.

«КУЛЬТУРА»

9.15 Партитуры не горят. Авторская программа А.Варгафтика.
9.40, 16.40 Происхождение человека. «Исход».
10.30 «Елка», «Слон и Моська». Мультфильмы.
10.45 «Цитаты из жизни». Братья Никольские.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Веселая карусель». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Малые музеи Санкт-Петербурга. «Музей хлеба».
13.00 «Кин-дза-дза». Худ. фильм («Мосфильм»). 2-я серия.
14.05 «Планета Чертока». К 90-летию со дня рождения выдающегося конструктора Б.Е.Чертока.
14.45 Власть факта.
15.10 Кино — детям. «Грозовые камни». Телесериал (Австралия).
15.35 «Сказка о мертвой царевне». Мультфильм.
16.10 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
17.50 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
18.15 «Страсти по-итальянски». Телесериал (Италия).
19.15 Благодарен судьбе. «Анна Ахматова». Авторская программа А.Баталова.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Билет в Большой...
20.40 «Секрет Джо Гулда». Худ. фильм (США).
22.30 1001 рассказ о кино.
23.20 Программа передач.

НТВ

7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «На углу у Патриарших-2».
9.25 Своя игра.
10.10 Внимание! розыск!
11.20 Худ. фильм «Гонщики».
13.20 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.15 Пепси-чарт.
15.25 «Профессия — репортер». И.Воеводин. «Мертвые души».
15.50 Комедия «Семь невест ефрейтора Збруева».
17.40 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия. «Поставщик смерти».
21.50 Фильм ужасов «Кровавый прилив». (США).
23.45 Кома.

СТВ

6.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
6.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
7.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.
7.30, 15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
8.00, 18.50 «Тема дня».
8.10, 23.15 «Виртуальный мир».
8.20, 18.45 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
8.25 «Завтрак с Ликой».
8.30 Иронический триллер «История про Ричарда, милорда и прекрасную Жар-птицу».
10.45, 18.15, 1.50 «М 1». Музыкальная программа.
11.00, 18.00 Спортивные новости.
11.15, 22.45 «Автопанорама».
11.30 «Дарма и Грег». Сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Агентство». Сериал.
12.50 «Безумство храбрых». Док. фильм.
13.55, 21.35 «Фаталисты». Сериал.
17.00 «Чертенок» Теленовелла.
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Боевик «Точка падения».
23.25 «Фильм, фильм, фильм...».
23.35 Триллер «Гонин».

ТВ ЦЕНТР

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
9.00 Двойной портрет.
9.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.15 События. Время московское.
10.15, 22.55 Петровка, 38.
10.30 Телеканал «Дата».
11.20 «Петербургские тайны». Телесериал.
12.30 Деловая Москва.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Путь к себе.
14.30 «Мир дикой природы». Телесериал (Япония).
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
16.15 Москва Гиляровского.
16.45 «Горько!» Телеконкурс.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.40 Худ. фильме «Долгая дорога домой» (США).
21.35 Прогноз погоды.
21.40 Детектив-шоу.
22.25 Времечко.
23.35 Русский век.
0.15 Худ. фильм «Найдешь друга — найдешь сокровище» (Италия).

Суббота, 2 марта

БТ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.15 Сериал «Прекрасная принцесса» (Италия). 1-я серия.
8.00 Познавательный сериал «Пятое измерение» (Международный французский канал).
8.25 Існасць. Духовная программа.
9.15 Экран индийского кино. «Скрытая истина». 1-я и 2-я серии.
12.05 Сад мечты. Передача для дачников.
12.35 Королевская охота.
13.05 Здоровье. Тележурнал.
13.35 Сериал «Идеальная пара» (Россия).
14.25 «Душа моя Элизиум теней». Док. фильм о народном артисте Беларуси композиторе Ю.Богатыреве («Белвидеоцентр»).
15.20 Детективный сериал «Комиссар Шиманских» (Германия).
16.45 Белорусская двадцатка.
17.10 «Пять чудес».
17.40 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Пойди туда — не знаю куда».
18.35 Из достоверных источников.
19.20 VIII Международный джазовый фестиваль «Минск — Москва-2002». Концерт государственного концертного оркестра Республики Беларусь.
20.15 Сериал «VIP»(США).
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Романтическая комедия «Чего хотят женщины»(США).
0.00 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).
0.45 Док.сериал «Вспомни о будущем» (Международный французский канал).

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
7.10 Мультсеанс «Незнайка на Луне». Часть 6-я.
7.35 КОАПП.
8.00 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.15 Играй, гармонь любимая!
8.50 Библиомания.
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.50 Смак.
10.05 В мире животных.
10.50 Здоровье.
11.30 Телемост Россия — Украина.
12.45 «Чтобы помнили...» Георгий Юматов. Ведущий — Л.Филатов.
13.35 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Комедия «Раз на раз не приходится».
15.45 Валерий Леонтьев, Лариса Долина, Филипп Киркоров в юбилейном концерте Михаила Танича.
17.15 Продолжение юбилейного концерта Михаила Танича.
18.20 Михаил Евдокимов, Ефим Шифрин и Геннадий Хазанов в юмористической программе «Шутка за шуткой».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.30 Комедийный боевик «Детсадовский полицейский».
22.35 Триллер «Приятель покойника».

«РОССИЯ»

7.00 Папа, мама, я — спортивная семья.
7.45 «Телепузики». Программа для детей.
8.10 Золотой ключ.
8.30 Здоровье и жизнь.
9.00 Почта РТР.
9.30 Доброе утро, страна.
10.05 «Сто к одному». Телеигра.
10.55 Комедийный сериал «Медики».
11.55 «Откройте, милиция!» Док. сериал.
12.25 «Мужчины». Премьера док. сериала.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Суета сует».
15.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран при Австралии. Квалификация. Трансляция из Мельбурна.
16.10 Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях. Прямая трансляция из Вены.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Комедия «Бриллиантовая рука».
22.05 Комедия «Все возможно, детка» (Великобритания).
0.05 Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях. Трансляция из Вены.

«КУЛЬТУРА»

9.00, 23.20 Программа передач.
9.10 «Приключения Васи Куролесова». Мультфильм.
9.35 Бабушкины рецепты.
9.50 Мой цирк.
10.15 ГЭГ.
10.30 «Золотой пьедестал». Владимир Куц.
11.00 Графоман.
11.25 Дикие животные. «Подготовка к зиме и зимовке».
11.50 «Вовка в Тридевятом царстве». Мультфильмы.
12.15, 13.45 «Объяснение в любви». Худ. фильм («Ленфильм»).
13.30, 21.00 Новости культуры.
14.45 «Время музыки». Тележурнал.
15.10 «Каникулы Бонифация». Мультфильмы.
15.35 «Больше, чем футбол». Док. фильм.
16.30 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
17.00 «Фиеста». Телесериал (Испания—Франция).
18.00 «Сферы». Международное обозрение.
18.45 XX век. Избранное. Юрий Богатырев. К 55-летию со дня рождения.
19.25 «Старинный детектив». Телеспектакль по рассказам Э.По и Ч.Диккенса.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Семейный портрет в интерьере». Худ. фильм (Италия).

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Мир приключений. Сериал «Зеркало, зеркало». (Австралия).
8.25 Без рецепта.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.25 Комедия «Жандарм и инопланетяне» (Франция).
13.15 Вкусные истории.
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 Своя игра.
15.25 «Профессия — репортер». А.Хабаров. «Исламский порядок».
16.00 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
16.55 Шоу Елены Степаненко.
18.35 Профессия — репортер.
19.15 Сериал «Агент национальной безопасности-III». 3-я серия. «Рекламная пауза».
20.25 Худ. фильм «Танго и Кэш» (США).
22.40 Все сразу!
23.15 Сериал «Звездные врата» (США).
0.10 Остросюжетный фильм «О, счастливчик!» (Великобритания).

СТВ

6.00 «Безумство храбрых». Док. фильм.
7.00, 0.40 «М 1». Музыкальная программа.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30 «Мурашки». Сериал.
9.00, 9.30 «Футурама». Мультсериал.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Экзотика».
11.15 «Ремонт».
11.30 «Автопанорама».
11.50 «Завтрак с Ликой».
12.15 «Мир спорта.
12.45 Детективная комедия «Акселератка».
14.45 «Случайный свидетель».
15.15 «Вовочка». Сериал.
15.50, 16.20 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.00 «Час пик».
19.00 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
19.25 Романтическая комедия «Повторный брак».
21.35 Комедия «Адский небоскреб».
23.35 Ночной музыкальный канал.

ТВ ЦЕНТР

7.00 Смотрите на канале.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 «Сказание про Игорев поход», «Петя и Красная Шапочка». Мультфильмы.
8.45 Православная энциклопедия.
9.10 «Веселый художник». Мультфильм.
9.25 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 Городское собрание.
10.50 Фильме-сказка «Синяя птица» (СССР—США).
12.25 «Мир дикой природы». Телесериал (Япония).
13.00, 22.15 События. Время московское.
13.15 Погода на неделю.
13.20 Дежурный вопрос.
13.35 «Антимония». Интерактивная игра.
14.10 «На страже порядка». Телесериал (Франция).
16.15 Великая иллюзия.
17.00 «Моя Россия». Поет Л.Рюмина.
17.50 Путь к себе.
18.00 «Наследство Афродиты». Телесериал (Великобритания—Кипр).
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Худ. фильм «Сезар и Розали» (Франция—Италия—Германия).
22.25 ХОРОШО, Быков.
22.40 Мода non-stop.
23.10 Поздний ужин.
23.30 Фестиваль «Цыганское подворье».
0.25 «Нерон и Поппея». Худ. фильм (Италия).

Воскресенье, 3 марта

БТ

7.00, 9.00, 15.00 Новости.
7.10 Сериал «Прекрасная принцесса» (Италия). 2-я серия.
8.00 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.10 Мультиклуб.
9.40 Фильм — детям. «Как я был вундеркиндом»(«Беларусьфильм»). 1-я и 2-я серии.
12.00 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.45 Телевитамин.
13.15 Сериал «Королева мечей» (Канада—Испания—Великобритания).
14.00 Судьба человека. Семья Кулан.
14.30 «Наше наследие». Косовский дворец.
14.45 «И другие официальные лица».
15.20 Мир и мы.
15.40 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Мальчик-с-пальчик».
15.55 Комедия «Орел или решка» (Франция).
17.40 Криминальное досье.
18.10 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.35 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.00 Планета «АРТ».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Фигурное катание.
20.00 Главный вопрос.
20.35 Спорт-курьер.
20.45 Худ. фильм «Донская повесть».
22.20 Детективный сериал «Жюли Леско» (Франция).
23.50 Док.сериал «Вспомни о будущем» (Международный французский канал).

ОРТ

7.00, 9.00 (с/с), 14.00 (с/с), 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 Дисней-клуб. «Детеныши джунглей».
8.05 Утренняя звезда.
8.50 Библиомания.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.05 XIII фестиваль команд КВН «КиВиН — 2002».
12.30 Юмористическая программа «Сами с усами».
13.05 Умницы и умники.
13.35 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Детектив «Кольцо из Амстердама».
15.55 Живая природа. «Прогулки с чудовищами», «Абсолютные убийцы».
17.15 «Десант». Спецрепортаж.
17.35 Комедия «Живите в радости».
19.00 Суперобоевик «Приказано уничтожить».
21.30 Времена.
22.45 Убойная комедия «Русские идут, русские идут!».

«РОССИЯ»

4.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран при Австралии. Прямая трансляция из Мельбурна.
7.00 «Шайбу! Шайбу!» Мультфильм.
7.20, 2.20 Прогноз погоды.
7.25 «Телепузики». Программа для детей.
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
9.20 Доброе утро, страна.
9.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.20 Приключенческий фильм «Бермудский треугольник» (США).
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
15.05 «Вокруг света».
16.00 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия—Германия).
16.50 ТВ Бинго новости.
16.55 Комедия «Не валяй дурака...».
19.55 Аншлаг.
21.00 Остросюжетный фильм «Двойник» (США).
23.00 Сериал «Твин Пикс» (США).
0.05 Спорт за неделю.
0.35 Чемпионат Европы по легкой атлетике в закрытых помещениях. Трансляция из Вены.

«КУЛЬТУРА»

9.00, 23.20 Программа передач.
9.10 Детский сеанс. «Приключения волшебного глобуса, или Проделки ведьмы». Мультфильм.
10.15 Недлинные истории.
10.30 Ток-шоу «Наобум». Авангард Леонтьев.
11.00 Тем временем.
11.25 Дикие животные. «Уши и слух».
12.00 Век кино. «Алешкина любовь». Худ. фильм («Мосфильм»).
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 За семью печатями.
14.45 «Персей». Мультфильм.
15.05 Премьера документального фильма. «Павел I».
16.00 В мире танца. «Сны в летнюю ночь».
17.00 «Фиеста». Телесериал (Испания—Франция). 2-я серия.
18.00 Звездные годы «Ленфильма».
18.40 Экология литературы. Михаил Рощин.
19.40 «Собрание исполнений». Играет В.Третьяков (скрипка).
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «Я встретил вас...» Поет Олег Погудин.
22.00 «Спорт, спорт, спорт». Художественно-публицистический фильм.

НТВ

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Пепси-чарт.
8.25 Ох, уж эти дети!
9.15 Сериал «Агент национальной безопасности-III». 3-я серия. «Рекламная пауза».
10.25 Криминальная Россия. «Поставщик смерти».
11.25 Худ. фильм «Тревожное воскресенье».
13.15 «Вкусные истории».
13.30 Служба спасения.
14.05 Своя игра.
15.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.55 Очная ставка.
17.30 Комедия «Новый Одеон».
18.50 Сериал «Агент национальной безопасности-III». 4-я серия. «Рекламная пауза».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.30 Триллер «Цепь». (США).
23.40 Сериал «Звездные врата» (США).
0.30 Журнал Лиги чемпионов.

СТВ

6.00 «Безумство храбрых». Док. фильм.
7.00 «1/52» Спортивное обозрение.
7.15 «В гостях у Тофика».
7.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
8.00 «Диплодоки». Мультсериал.
8.30, 19.50, 0.45 «М 1». Музыкальная программа.
9.00 «Час пик».
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Ее звали Никита». Сериал.
12.00 «Завтрак с Ликой».
12.25 «Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
12.45 Селодрама «Безотцовщина».
14.45 «Случайный свидетель».
15.15 «Агентство». Сериал.
15.50, 16.20 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.00 Информационная программа «168 часов Минска».
19.00 «Здравствуйте, доктор!».
19.10 «Автопанорама».
19.30 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
20.05 «Арт-экспресс». Культурные новости столицы.
20.20 «Пока горит свеча...».
20.50 Боевик «Блуждающая пуля».
23.10 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
23.40 Ночной музыкальный канал.

ТВ ЦЕНТР

6.55 Смотрите на канале.
7.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 «Незнайка учится», «Чудесный сад». Мультфильмы.
8.45 Музыкальная программа «Полевая почта».
9.20 Наш сад.
9.35 Лакомый кусочек.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.45 «Степень риска». Худ. фильм.
12.25 Анастасия Волочкова в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00, 22.30 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
13.40 Большая музыка.
14.25 «Дракон». Мультфильм.
14.45 «Горько!» Телеконкурс.
15.15 Погода на неделю.
15.20 «Чисто английское убийство». Телесериал (Великобритания). Фильм 7-й. «Отвлекающий момент».
17.10 Ток-шоу «Слушается дело».
18.00 «Наследство Афродиты». Телесериал (Великобритания—Кипр).
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Премьера ТВЦ. «Плащаница Александра Невского». Детектив.
22.40 Спортивный экспресс.
23.15 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.45 Золотая фишка.
0.40 Худ. фильм «Вся жизнь» (Франция—Италия).

• SEX-ликбез

Не "залетай"!

Статистика утверждает, что белорусы — нация вымирающая. В то же время по числу абортов на каждую 1000 новорожденных мы чуть ли ни впереди планеты всей. Почему женщины не хотят рожать — это тема для дискуссий экономистов, медиков, социологов. А вот почему лучшим средством для предохранения от нежелательной беременности белорусские женщины выбирают аборт — обсуждать нам. И решать: стоит ли так распоряжаться собственным здоровьем.

Процент использования современных способов контрацепции в Беларуси не превышает 30. Главный аргумент не использования контрацептивов — их дороговизна. Действительно, не каждая семья способна выкраивать из своего скудного бюджета 5-8 долларов ежемесячно на приобретение таблеток далеко (на их взгляд) не первой необходимости. Потому большинство предпочитает полагаться на старый дедовский метод "авось пронесет". Когда же "не проносит", бегут к врачу — делать аборт. Мучаются от страха и боли, проклинают мужиков, клянутся, что больше "ни за что и никогда", зарабатывают целый букет осложнений и... И все остается, как прежде. До следующего "залета". Это замкнутый круг: так жили наши бабушки, так живут наши мамы, так будем жить и мы? Оставаясь дремучими в вопросах элементарной сексуальной грамотности, предпочитая маленькой таблетке "нож хирурга"? Не думая, какими финансовыми вложениями в наше здоровье аукнется "дешевая" операция, которая отнимет здоровье и у будущих детей?

Если они у вас, конечно, после всего этого смогут родиться.

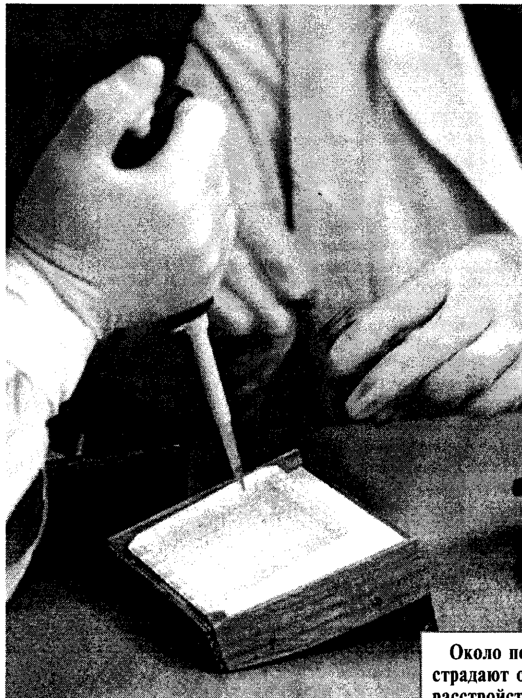
Конечно, журналист — не медик, потому, чтобы наши доводы были более аргументированы, мы обратились к "женскому" врачу — акушеру-гинекологу Татьяне Чайкиной.

— Почему у нас так не популярны противозачаточные таблетки, мне не совсем понятно. Возможно, потому, что у многих до сих пор, как ни дико это прозвучит, существует страх перед таблетками-контрацептивами. Женщины боятся употреблять медицинские препараты, не посоветовавшись с врачом. А терять время, выстаивая в очереди, чтобы попасть на прием к врачу, не многие согласятся. К тому же среди наших женщин сформировано негативное отношение к противозачаточным таблеткам — мы пытаемся его переломить, но это достаточно сложно. Ну и, конечно, широкому распространению контрацептивов препятствует достаточно высокая цена на них.

В 25% случаев причиной материнской смертности является аборт. Но аборт, увы, — наиболее распространенное средство контроля рождаемости.

— Действительно, часто приходится слышать, что от противозачаточных таблеток полнеют, что они "провоцируют" усиленный рост волос...

— Все это чушь! Первое поколение этих таблеток, действительно, обладало побочными эффектами — и прибавку веса давали, и усиленный рост волос. Современные препараты очень низко дозированные, за счет этого все побочные эффекты сведены к минимуму. Прибавка в весе может быть только у тех женщин, которые имеют ярко выраженную склонность к полноте. Более того, современные контрацептивы способны защитить не только от нежелательной беременности — герсудные явления (повышенный рост волос, проблемная кожа) очень хорошо лечатся противозачаточными таблетками "Диане-35".



Использование в качестве контрацептивов противозачаточных таблеток — это еще и хороший профилактика раковых заболеваний женской половой сферы. Специалисты утверждают, что употребление в течение любых (!) полугода жизни этих препаратов чуть ли ни на 50 % снижает риск заболеть раком яичников. Кроме того — это постоянный менструальный цикл, минимальная кровопотеря. То есть положительных сторон у этих препаратов очень много.

— Когда женщина решает, какими противозачаточными таблетками ей пользоваться, достаточно ли просто изучить прилагаемую инструкцию или все-таки лучше посоветоваться с врачом?

— Лучше, конечно, поговорить с врачом. Специалисту иногда достаточно просто взглянуть на женщину, чтобы определить, какие препараты ей лучше подойдут: трехфазные или монофазные. Назначение того или иного препарата зависит от возраста женщины, ее комплекции, а, кроме того, курит женщина или нет.

Хотя большой беды не будет, если женщина сама что-то купит и попробует, а уж если какие-то проблемы возникнут, тогда можно прийти на консультацию.

— А очень юным леди — сейчас подростки довольно рано вступают в половую жизнь — чем лучше всего предохраняться: таблетками или все-таки презервативами?

— Мы рекомендуем двойное предохранение — презерватив и "Фарматекс". Идет двойная подстраховка, на случай, если презерватив "не сработает", порвется или соскочит. "Фарматекс" (а выпускается он в виде мази, свечей и вагинальных таблеток) не только предохраняет от беременности, но и от целого букета венерических болезней. Но... Таблетки все-таки не для 15-16-летних. Лучше всего начинать ими пользоваться с 18 лет, когда уже отладился менструальный цикл. И еще один момент — у девочки должен быть постоянный половой партнер, которому она полностью доверяет. Потому как таблетки, к сожалению, от венерических болезней не спасают. А вообще, я бы посоветовала девочкам отложить время вступления в половую жизнь настолько, на сколько это возможно. Уж, по крайней мере, не раньше 17! И эрозии шейки матки, и дисплазия — все это последствия ранней половой жизни. Недостаток знаний, недоступность контрацептивов и уязвимость девочек-подростков для насилия являются очень высоким риском для возникновения нежелательной беременности. Чем моложе девочки, тем чаще они делают аборты. Число абортов, производимых в подростковом возрасте в Беларуси, составляет 11-12 тыс. ежегодно. Достаточно большое число из них — криминальные.

Около половины всех женщин страдают от гинекологических расстройств, 70 % из которых могут быть связаны с последствиями абортов.

Министерство здравоохранения утверждает, что на 100 случаев рождения живых детей приходится 150 абортов.

Банальная истина: больная мать не может родить здоровое потомство. Уродуя свой организм безответственным отношением к себе любимой, мы обречены растить отнюдь не цветы жизни. Во многих европейских странах контрацептивы подросткам раздаются бесплатно. Там предпочитают действовать согласно принципу, что болезнь легче предупредить, чем излечить. А нежелательная беременность — это та же болезнь, раз избавляются от нее с помощью операции. Наше государство, несмотря на декларируемую заботу о репродуктивном здоровье нации, до таких "широких" жестов не доросло. Остается заботиться о себе самим. И первым шагом этой заботы должно стать понимание: нет ничего хуже, чем экономия на собственном здоровье.

Галя Пеля,
Слава Степянская, "БМ",
фото IREX/ProMedia

Белы Замак # 5

У пяты раз з 1 па 3 сакавіка ў мінскім Палацы дзяцей і моладзі (Старавіленскі тракт, 41) ладзіцца міжнародны фэст сярэднявечнай культуры і музыкі "Белы Замак".

Па традыцыі арганізатарам мерапрыемства выступае Ордэн Паўночнага Храма (Мінск) пры спонсарскай падтрымцы фірмы "Стальиндустрия", Інстытута Польскага і адзінай рыцарскай крамы "Бастыён".



У фэсце маюць намер узяць удзел ваяры, блазны, прыўкрасныя дамы з Беларусі, Польшчы, Расеі і Украіны. Прыезд Прыбалтыкі ў асобе Латвіі пад пытаннем. Экзатычна выглядае наяўнасць у складзе ўдзельнікаў клубу з рэспублікі ... Комі. Увогуле, гэты "Белы Замак" мае ўсе шанцы прайсці ў стылі настальжы. Праграма 2002 – клон мінулагодніх фэстаў. Да ўсяго рэаніміваная абарона "брамы замка" – спаборніцтвы ўзору імпрэзы'97. Выстава асаднай тэхнікі і конкурс даспехаў апрабаваныя ў мінулым сезоне. З паметкай "new" праходзіць толькі конкурс пастановачных паядынкаў – самае-самае відовішчнае.

За музычную частку адказнасць ускладаецца на "Старога Ольсу", гурты "Калі-Юга" са спецыяльнай акустычнай праграмай, "Інкогніта", добры дзесятак менестрэляў etc. Тэатральная праграма – спектакль па матывах французскай казкі "Выклеванае сэрца" з дзеткамі з светлагорскага тэатру ў галоўных ролях. І гэта далёка не ўсё. Каму не цярпіцца – загляніце на www.alterego.tut.by.

Арганізатары абяцаюць яшчэ шмат цікавых сюрпрызаў і нагадваюць, што "сярэдніх вякі чакаюць Вас, спадарства!".

Дар'я Сітнікава, для "БМ"

P.S. *Сустрэчы з сярэднявечам абыдуцца вам у 3000 рублёў штодня – кошт уваходнага квітка. Набыць квіткі загадзя можна непасрэдна ў Ордэне Паўночнага Храма. Кантакты: ordo@tut.by.*

Кому — радость, кому – грусть

День влюбленных не так давно начали отмечать в нашей стране. Может, потому, что праздник импортирован, и понимают его по-разному. Кто-то в этот день занимается политикой, кто-то любовью, кто-то просто пьет, как и в любой другой праздник...

ГРУСТНЫЙ ПРАЗДНИК

В коллективе, состоящем на восемьдесят процентов из женщин, половина дам была разведена. Но праздник... И дамы купили шампанского и шоколада. Выпили, поговорили о работе, начальнике, отсутствующих коллегах, о мужчинах, которые "все козлы", и стало очень грустно. Купили водки, еще поговорили и разошлись домой ближе к полуночи.

ПРАЗДНИК ЛЮБВИ

Они любили друг друга очень давно. Об этом догадывались все окружающие их люди. Они и сами это чувствовали, но "были пусты и хладны их краткие речи". Его кабинет располагался на пятом этаже, а ее — на четвертом. Проходя по четвертому этажу, он заметил, что у нее посетители. Она тоже нашла повод подняться на пятый этаж, но его не оказалось на месте...

Он размышлял, не послать ли ей письмо по электронной почте. Такое как бы шутливое, но напомнить, что в каждой шутке есть только доля шутки. Она думала: а вот наберусь наглости, позвоню и скажу что-нибудь эдакое...

Рабочий день закончился, но она не уходила, словно чего-то ждала. Он тоже не уходил, все на что-то надеясь. Но потом она нажала кнопку лифта, и уже собиралась спускаться пешком, как с лязгом распахнулись двери. Не поднимая глаз, она вошла. К ее руке кто-то легонько прикоснулся. Она подняла глаза. Это был он. Лифт уже давно стоял на первом этаже, а они все смотрели друг на друга и молчали. А зачем слова, если красноречивее глаз ничего не бывает?

ПРАЗДНИК БЕЗ ЛЮБВИ

В обеденный перерыв старший лейтенант, оперуполномоченный отдела уголовного розыска, купил шикарный букет роз. Сегодня он решил сделать предложение своей девушке. Его коллега капитан давно развелся с женой, и теперь у него много девушек. Капитан распланировал время так, чтобы хватило на всех подружек.

Сразу после обеда задержали одного разбойника. А тот возьми и расскажи, где прячется второй. В семнадцать часов они доложили об этом начальству. И закрутилось: начали созваниваться с райцентром, где прячется бандит, приняли решение выезжать на место... Подполковник предлагал ехать поездом: на улице гололед. "А куда потом с ним? Поедем на машине".

Подполковник дымил трубкой в своем большом кабинете. Радовался техническому прогрессу: милицейские рации не покрывают связью такую территорию, как "Velcom". И хорошо, что можно позвонить ребятам на мобильник и узнать, как они едут.

Подполковнику, конечно, было кого поздравить с праздником влюбленных. Но он остался на работе. Снова звонил на мобильник: "Ребята, не молчите, говорите, как дорога?". Прошло несколько часов. Придремавшего подполковника разбудил звонок по мобильнику: "Мы его взяли".

Был третий час ночи. Подполковник пожал операм руки, разрешил завтра до обеда отдыхать. Старший лейтенант в восемь утра с розами ожидал свою девушку у университета. Она сказала, что ей не нужен такой муж, если уже сейчас он не может быть с ней даже в праздник. Все девушки были с ребятами, и только она — одна. И розы его не нужны... Опер поехал на работу, а цветы подарил уборщице в управлении.

О. ЯНОВСКАЯ,
специально для "БМ"

Сага “Старога Ольсы”

З добра інфармаваных крыніцаў стала вядома, што гурт сярэднявечнай музыкі “Стары Ольса” патроху запісвае новы эпахальны праект. Хутка ці не, але мы зможам пачуць амаль што эпічную сагу. У альбом запісваюцца арыгінальныя вершы “Песні пра зубра” Міколы Гусоўскага ды “Слова пра паход гаравы”. Зразумела ж, усё гэта пад музыку старажытных інструментаў.

Пра планы, новыя праекты ды праблемы, з гэтым звязаныя, мы паразмаўлялі з лідэрам і ідэйным кіраўніком (нават, можна сказаць, “дыктатарам”) “Старога Ольсы” Зміцерам Сасноўскім. Сасноўскі — ад сябе заўважу — цікавы чалавек. У ягоныя маналогі нейкія пытанні ўстаўляць бессэнсоўна. Усе роўна так маляўніча, як ён расказвае сам, не атрымаецца.

НОВЫ ПРАЕКТ

Я ў арыгінале першы раз чытаў “Песню пра зубра” — зразумець не мог. Дзе там рытм і рыфма, дзе там вершы? Проста нейкая проза. Аказваецца, трэба было расставіць усё па познерымскай традыцыі, як вершы чыталіся — толькі пасля гэтага нешта атрымалася. І наш кансультант па артыстызму — Андрэй Андрэевіч Каляда, народны артыст, сказаў, што з першага дублю ўжо класна і на запісу ўсё можна пакідаць так, як ёсць. Праўда, колькі ён дыфірамбаў гэтай “Песне пра зубра” спяваў, настолькі ж ён “апускаў” той варыянт, у якім выканана “Слова пра паход Ігаравы”.

Зараз мы апрацоўваем кампазіцыі з першага альбому — каб іх можна было прэзентаваць на фестывалях гэтым летам. Лепш за ўсё пакуль атрымалася кампазіцыйна два творы — “Там, за халмом” і “Брама”. Першы навагрудскі фестываль паказаў ужо, што мы мала працавалі над кампазіцыямі.

Не тое, што “мала працавалі”. Калі ў Навагрудку гралі на двух канцэртах, нам падалося, што замала танцавальнай рытмікі. Здаецца, кампазіцыі вясёлыя, нармальныя, танцавальныя, але... Мы зараз працуем, разы ў чатыры павялічылі і ўскладнілі кампазіцыі, але каб яны былі годныя для Навагрудскага фестывалю. Ужо вядуцца перамовы пра наш выступ і шмат усялякіх іншых прапановаў выступіць — дзеля якіх танцавальныя праграмы і патрэбныя. У прыватнасці, даўно ідзе размова пра сярэднявечную дыскатэку — як яна гралася ў Навагрудку.



Мінулым летам у Польшчы быў Грунвальдскі фестываль, штогадовы. Усе гурты, якія там выходзілі — мы абменьваліся дыскамі — у іх вельмі шмат павольных кампазіцый. Але яны прывезлі толькі хуткую музыку, яе і гралі на сцэне. Увесь лагер бясіўся. Гэта проста патрабаванне такое — каб сярэднявечная музыка, на сярэднявечных інструментах, але хуткая і завадная. Таму зараз ідзе праца над тым, каб зрабіць танцавальную праграму — бо народу гэта падабаецца.

ІНСТРУМЕНТЫ

Вялікае патрабаванне — каб інструменты былі аўтэнтычныя. Мы набылі сапраўдную лютню, зробленую па італьянскай тэхналогіі, нават калкі там зроблены, як у Сярэднявеччы. Нарадзе — гудок, ці смык, як яго інакш называюць, — старажытнарускі інструмент, які ў канцы Сярэднявечча ўвогуле знік. Гэта прататып скрыпкі, на якой гралі вертыкальна, як на віяланчэлі. Прыгожы інструмент, які зараз амаль зроблены. Я хачу зрабіць басавы тамбур, які быў распаўсюджаны ва ўсіх народах у Сярэднявеччы — гэта басавы інструмент, у якога дзвератры струны і грыф. Адмыслова для таго, каб нам перадаваць бас, але не выносіць на сцэну бас-гітару. Мы з жахлівым поспехам з’ездзілі ў краму “Музыка”, каб замовіць гітару са звуказдымальнікам, але прышлі да высновы, што набываем чатыры п’езадатчыкі, каб агучваць мандаліну, гітару, лютню і тамбур, якога пакуль няма.

ЗАПІС

Запісваемся ў Гомелі ў прыватнай студыі. Па-першае, яна танней ды па якасці не саступае нікому. Дыскі два, якія выйшлі — былі запісаныя менавіта там. Па-другое, гукааператар, які робіць ужо трэці запіс з намі — да яго можна прыслухоўвацца. Ён ужо разумее, што рабіць, сам падказвае, дзе, як... Тое ж самае, як і мастак-дызайнер, фатограф, якія рабілі фотаздымкі ды вокладку да альбомаў, гукааператар на “Каўчэгу”, які робіць мастэрынг — яны ад дыску да дыску тыя ж. Яны захоўваюць стыль. Праўда, у другім альбоме стыль не вельмі захаваўся, бо мы ўключылі туды і клубныя запісы, далучылі да працы DJ, удзельнічалі іншыя гурты... Там чаго толькі няма! Здаецца, усе формы сярэднявечнай музыкі.

Зараз складаная сітуацыя з беларускім прадзюсаваннем. Справа ў тым, што ўсе бачаць канкурэнцыю. Калі мы выступаем у адных — сварымся з іншымі. З-за гэтага — канкрэтныя праблемы. Прыходзіцца выбіраць — ці то выступаць на “Белым замку”, ці то разлічваць на іншыя выступы і супрацоўнічаць з іншымі. Не будзем называць гэтых прадзюсэраў пайменна, прозвішчы называць — яны людзі і так вельмі вядомыя...

КАНЦЭРТЫ

21 сакавіка ў нас сольны канцэрт у Тэатры эстрады. Дарэчы, там збіраецца вельмі няслабая каманда. Гурт “Край” з Бабруйска — яны аранжыруюць фольк — захацеў выступіць разам. Здаецца, яны няблага граюць — толькі трэба паехаць і выбраць рэпертуар. Тут недзе побач сядзіць каскадзёрская група, з якой мы супрацоўнічаем — яны будуць біцца на сцэне, паказваць рыцарскія баі. Есць гурт “Майстат”, які арганізоўвае Арына Вячорка — яны будуць танцаваць сярэднявечныя танцы. 2 красавіка ёсць у плане Акадэмічны Тэатр Янкі Купалы, будзем выступаць разам з гуртом “Крэсіва” — яны першае аддзяленне, мы — другое. 2 чэрвеня будзе наш сольны канцэрт у тым жа тэатры Янкі Купалы. Ёсць і іншыя планы, пра якія распавядаць пакуль не буду.

Запісаў
Сяргей Пульша, “БМ”

P.S. ***І апошняе. Здаецца, “Стары Ольса” хутка стане манапалістам на сцэне старажытнай музыкі Беларусі. Два гурты, якія гралі падобную музыку, ужо амаль не існуюць — бо музыкі сышлі з іх менавіта ў “Ольсу”. Тэндэнцыя, аднак...***

Замочым аўтарытэтаў!

У адказ на неспадзяванае “паўстанне з заду” пахаванай год таму Рок-каранацыі, аргкамітэт альтэрнатыўнага фестывалю “Рок-гільятына” тэрмінова выдаў свой “Мані-квест”. Нечакана нават для саміх сябе арганізатары палічылі справай гонару працягнуць эўтаназію беларускага року з мэтай ачышчэння ягоных шэрагаў ад прывідаў і зомбі.

Пакуль яшчэ няясна, дзе і ў якіх умовах усё пройдзе, але тое, што і ў гэтым годзе будуць публічна названыя ахвяры беларускага шоу-бізнэсу — бясспрэчна.

Галасаваць можна як заўжды — анкетамі (форма прыкладаецца), а таксама на сайце гіл-тут-бу. Як і ў мінулым годзе, кола журы не абмежаванае — удзел прымаюць усе слухачы, а не “пантэон абраных” .

У мінулым годзе акцыя развянчання аўтарытэтаў папярэднічала “Каранацыі”, гэтым жа разам усё наадварот — галасаванне па кандыдатурах горшых толькі пачнецца пасля абвяшчэння афіцыйных лепшых.

”Калі лічыць, што “Каранацыя” выкопвае музычныя трупы, то “Гільятына” займаецца экзарцызмам”, — адзначаецца ў “Мані-квесце”.

Варта зазначыць двухэтапнасць падвядзення вынікаў — пасля сціслага па часе рэйтынгавага галасавання на плебісцыт будуць выстаўленыя спісы кандыдатур. Што тычыць фармату канчатковага абвяшчэння вынікаў — дакладна яшчэ нічога не вядома. У фінансавых пытаннях арганізатары гатовыя прадацца каму заўгодна, абы зрабіць канчатковае мерапрыемства відовішчным і незабыўным. Адным з асноўных грошадаўцаў гільятынатары не саромеюцца бачыць нават фундатараў “Каранацыі” — па прынцыпе “ім дробязь — нам прыемна”.

Зрух тэрмінаў мае яшчэ адно хітрае значэнне — як і ў мінулым годзе арганізатары маюць намер прыцягнуць на сваю імпрэзу абсалютна ўсіх удзельнікаў і лаўрэатаў рок-каранацыі. Тыя, хто на ўласнае гільятынаванне не з’явяцца, будуць падвергнутыя завочнаму тыканню іголкамі ва ўсе жыццёва важныя органы (вушы, язык і гэтак далей), каб не дапусціць удзелу ўсіх гэтых каранаваных намінантаў у далейшых каранацыях. Па непадцверджаных дадзеных, працэс гільятынавання будзе трансляваецца ў рэалтайм рэжыме па беларускім тэлебачанні і на сайце гіл-тут-бу.

Трэба адзначыць, што Рок-гільятына мае містычны ўплыў на лёс сваіх намінантаў — напрыклад, гільятынаваны ў намінацыі “незапісаны альбом” гурт “Сонца Мао” у гэтым годзе ўвогуле самаліквідаваўся. А намінант “за горшы альбом году” N.R.M. не запісаў новай праграмы ўвогуле . Тое самае здарылася і з “безнадзейнасцю 2000 году” гуртом ZET.

САМАЕ ГАЛОЎНАЕ: АХВЯРЫ МАЮЦЬ ШАНЕЦ ЗАСТАЦЦА НЕГІЛЬЯТЫНАВАНЫМІ, КАЛІ Ў ІХ ХОПІЦЬ ГРОШАЙ АДКУПІЦЦА. ПРАПАНОВЫ РАЗГЛЯДАЮЦЦА ПАСТАЯННА.

АнкеТа для ўсенАроднаГа галАсаВання

1. Татальны адстой (Горшы гурт году)
____
2. Самы правальны альбом
____
3. Самая адстойная песьня
____
4. Самы адмарожаны тэкст
____
5. Самы паганы кліп
____
6. Закрыццё году
____

Прапануй сваю намінацыю
____

Анкеты дасылайце на e-mail: sanitar@tut.by ці на адрас рэдакцыі “БМ”. Кожны голас будзе ўлічаны!

На днях выйдет сборник экстремальной музыки “Затерянный мир”

Как легко понять из названия, в компиляцию войдут команды, участвовавшие в любимых народом “Затерянных мирах” — в живом фестивальном или радио FM-формате. Среди них: REVELATION, BARRACUDA, SHITFUN, INFESTUM, SANATENA, HERETIC, MEDEVIL, DROMOS, ЗЬНІЧ и др. По словам Влада Бубена, эту метал-сборку от предыдущих, выпущенных в Беларуси, отличает ее действительно андеграундная направленность. Здесь вы не найдете притянутых за уши ради пущей раскупаемости компакта метал-зорак, отсутствуют также какие-либо искусственные ограничения.

Ожидается, что в недалеком будущем в одном из минских клубов состоится и презентация сборника.

Падарожжы з хобітамі

Фільм Пітэра Джэксана “Уладар кольцаў” стаўся сапраўдным хітом у Амэрыцы ды Эўропе. Ён праходзіць па 13 намінацыях на прэстыжную ўзнагароду “Оскар” і займае верхнія радкі па касавых зборах у кінатэатрах сьвету. На Беларусі фільм зьявіцца крыху пазьней, але ўжо сёньня вялікая колькасьць людзей уважліва сочыць за падзеямі вакол яго.



Кіно атрымалася. У ім ёсьць сапраўдныя жарсьці, сапраўдныя эмоцыі, а таксама адчувальная прысутнасьць зла — тое, чаго няма ў іншых сучасных стужках пра цуды ды чараўнікоў. Энэргічны, хуткі фільм рэжысэра Пітэра Джэксана рызыкоўна спалучае ў сабе супрацьлегласьці — шчырасьць і годнасьць разам з жорсткасьцю й нянавісьцю. Героі глядзяць у вочы адно аднаму й прысягаюць на квазішэкспіраўскай мове; і каб не пераканальнасьць, зь якой яны гэта робяць, такія словы падаліся б сьмешнымі.

Гісторыя стварэньня стужкі сама нагадвае прыгоду: паўтары гады на скалістых берагах Новай Зэляндыі ды непрадказальнае надвор’е зрабілі тое, што дагэтуль не ўдавалася яшчэ нікому — адначасовыя здымкі адразу трох сэрыяў. Вынік сапраўды ўражвае. Дзівішся таму, як дакладна Пітэр Джэксан перанес мастацкае бачаньне Толкіена — аўтара кнігі, па якой была зьнятая стужка, — на экран. Неабходныя ў такіх выпадках зьмены не пазбаўляюць гледача пачуцьця цуда й захапленьня. Увогуле, фільм атрымаўся вельмі блізкі да кнігі, а некаторыя дыялёгі практычна цалкам былі ўзятыя зь яе старонак.

Пасьля цёмнага й змрочнага пралогу, дзе тлумачыцца гісторыя чароўнага кальца, гледачы сустракаюцца з галоўным героем, якога клічуць Фрода (Элiджа Вуд), і ягоным мудрым гідам, чараўніком Гэндальфам (Іан МакКэлен). Гэта адбываецца ў невялічкім вясковым паселішчы пад назваю Хабітон. Першыя паўгадзіны фільму па-сапраўднаму кранаюць: здаецца, што вы перанесьліся ў горад эпохі Адраджэньня, дзе паўсюль жывуць невысокія добрыя хобіты. 111-гадовы Більба Бэгінс (Іан Холм), які валодае чароўным кальцом Сорана, перадае яго Фрода й тым самым несьвядома падвяргае жыцьцё хлопца небясьпецы.

Казка Толкіена здаецца вельмі простай і адначасова інтрыгуе: дзеля таго, каб уратаваць сьвет ад зла, Фрода мусіць вярнуць кальцо на Гару Гібелі — месца, адкуль яно было скрадзенае, бо толькі там магчыма зьнішчыць яго. Каб зрабіць гэта, Фрода павінен сфармаваць хаўрус паміж рознымі істотамі, што насяляюць Сярэднюю зямлю — эльфамі, карлікамі, хобітамі, чараўнікамі ды людзьмі — каб разам перамагчы армію Цёмнага Уладара (ці не нагадвае вам гэта сёньняшнія падзеі ў сьвеце? Калі так — то гэта надае фільму яшчэ большую актуальнасьць). І вось, разам з дзевяцьцю суродзічамі — Брацтвам — Фрода адпраўляецца ў зямлю Мордара.

Уяўленьне Джэксана разыгрываецца, калі гаворка заходзіць пра зло. Тыя, хто бачыў ягоныя чорныя камэдыі “Жывыя мерцьвякі” (“Dead Alive”) альбо “Нябесныя істоты” (“Heavenly Creatures”) могуць гэта пацьвердзіць. У хуткім часе на экране зьяўляюцца оркі са страшнымі тварамі, змрочныя ваяры ды пячорныя тролі з шахтаў Морыя. Вы нават амаль адчуваеце пах цёмнага вільготнага лесу.

Гэта жорсткае кіно — асабліва жорсткае для дзяцей, бо часам там прысутнічаюць моманты, якія больш нагадваюць “Матрыцу”, чым Сярэднявечча. Аднак, дзякуючы клясычным прыёмам, мы перажываем за герояў з такой глыбінёй пачуцьцяў, што потым гэта падаецца надта дзіўным. У адрозьненьне ад іншых сучасных стужак у стылі “экшн”, гэты фільм не проста забаўка — ён выклікае ў гледача жаданьне пабачыць працяг і проста падумаць.

Ян Мацур, для «БМ»
(Захаваны правапіс арыгіналу)

На этой неделе Белорусская молодежная организация "Новые лица" отметила свой первый маленький юбилей — пять лет. Главное, для чего создавалась организация, — поддержка начинания молодых и инициативных во всех сферах нашей жизни, содействовать развитию волонтерского движения, наладить международные молодежные обмены.

За этот небольшой, в общем-то, срок организация разработала и реализовала массу интересных проектов. Среди них — создание детского центра для подростков из неблагополучных семей "Поможем им найти себя!", проведение серии семинаров по проблемам ВИЧ/СПИД. Творческая молодежь смогла реализовать свои амбиции, участвуя в театральных постановках о проблемах современного молодого поколения на сценах Беларуси, Англии и т.д. На следующую пятилетку своей деятельности организация "Новые лица" планирует проведение акций и мероприятий не менее интересных и значимых. Первой акцией станет экологический проект "Нам здесь жить!". Принять участие в нем может каждый желающий житель столицы. В рамках этой акции будет благоустроен, очищен от мусора и кострищ, превращающийся практически в городскую свалку парк-музей валунов в Уручье.

"Новые лица" в городе

Желающие присоединиться к облагораживанию родного города, а также наладить долгосрочное сотрудничество с объединением "Новые лица", могут обращаться за информацией в офис организации по адресу: г. Минск, ул. Варвашени, 17-600. Тел.: 284-73-65.

Контактные лица: Юркевич Светлана, Дудина Анастасия.

Соб. инф.

Таварыш маёр, пакінь пачытаць...

Шкада, калі на прылаўках "Белсаюздруку" вы не паспелі набыць беларускі праект журналісцкіх даследванняў — "БДГ для служебного пользования". Але справу яшчэ можна выправіць

Пытанне, канешне: для чыйго службовага карыстання? Логіка падказвае, што ў першую чаргу службова скарыстаць матэрыялы цікавай газеты мусяць "таварышы маёры" з адпаведных ворганаў і чыноўнікі з Міністэрства інфармацыі. Апошнія змарнуюць шмат працоўнага часу, шукаючы юрыдычныя зачэпкі для "накату" на выданне — іх, на першы, другі і трэці погляд, няма. А між справай "вертыкальныя" могуць атрымаць масу задавальнення, чытаючы аб жыцці сваякоў прэзідэнта ў вёсцы Александрыя...

Напрыклад, такое: "Двоюродный брат президента — холостяк средних лет. Живет во второй Александрии с мамой. Как меня проинструктировали милейшие люди, соседи Геннадия, если будет трезвым — поговорите, если нет — лучше сразу уходи... В соответствии с данной мне инструкцией я поспешил удалиться..."

Для службовага карыстання газету варта набыць і Міністэрству абароны. А вось салдатам газету чытаць, напэўна, не дадуць. Таму што яны даведаюцца шмат цікавага аб колькасці генералаў у родным войску, як галоўным выніку вайсковай рэформы.

Скарыстаць па службе газеціну могуць і міліцыянты — ім цікава будзе пачытаць аб жыцці і кар'ерах беларускіх "вароў у законе", або (на выбар) аб творчым шляху роднага міністра. Гаішнікам увогуле варта раздаваць нумар паймення — каб, стоячы на пастах, чыталі і не бачылі, як праносяцца міма міністэрскія машыны. Тыя, што, паводле "ДСП", могуць аказацца "палёнымі" і знаходзіцца ў міжнародным вышуку.

У няўдалых укладнікаў "Белбалты" служба адна — хадзіць па інстанцыях ды часам стаяць у пікетах. Тут і дапаможа газета, якая падрабязна распавядае, дзе шукаць грошы — прыкладна там жа, дзе і вецер у полі... А калі чарга да чыноўніка доўгая — можна яшчэ паспець даведацца і пра тое, як нашы дыпламаты канфузяцца на афіцыйных прыёмах. А таксама знайсці расповяды пра барацьбу з КДБ савецкіх (і антысавецкіх) рок-музыкаў, пра першы ў Саюзе рок-гурт, які склалі маёрскія антысаветчыкі, і пра біяграфію рэжысёра Лук'янчыкава, удзел у якой прыняў сталінскі кат.

Ясная справа: на службе газету пачытаюць і працоўныя трактарнага заводу. Калі на прадпрыемстве ў чарговы раз здараецца прастой, можна марнаваць час, чытаючы пра свайго "пасажонага дырэктара". Праўда, адна акалічнасць — 700 рублёў не кожны працаўнік знойдзе, калі толькі не "зэканоміць" іх на прафсаюзных унёсках...

Затое ў беларускіх праграмістаў грошы ёсць. І, адарваўшыся ад кампутара, яны могуць пачытаць "ДСП", ды ў чарговы раз даведацца аб тым, што працуюць яны на заходняга дзядзьку за грошы, якія тут лічацца нядрэнным заробкам. У прынцыпе, праграмісты ведаюць гэта і самі, затое беларуская прэса пра афшорнае праграмаванне піша зрэдку. А дарма — адзіная галіна айчыннай эканомікі, якая стала прыносіць грошы, хай сабе і ў якасці краіны "трэцяга свету".

Карацей, вось такое яно — нашае жыццё праз прызму беларускага "Совершенно секретно". Не падабаецца? Выпраўляць трэба... А газетка файная!

Калі ж у "Белсаюздруку" ужо ўсё размялі — звяртайцеся на "сакрэтны" адрас: вул. Інтэрнацыянальная, 11а, шапік УП "Марат". Там адназначна ёсць.

Упаўнаважаны па газетах

• ВАМвыдат

Люты-каляндар

(Заканчэнне. Пачатак у № 6)

• 18 ЛЮТАГА

18 лютага 1893 году нарадзіўся найбуйнейшы беларускі пісьменьнік і навукоўца XX ст. Максім Гарэцкі. Друкавацца ён пачаў яшчэ ў 1912 годзе ў віленскай "Нашай Ніве", таксама ў Вільні праз два гады выйшаў ягоны першы зборнік апавяданьняў "Рунь". Гарэцкі быў вы-кладчыкам літаратуры ў Віленскай беларускай гімназіі й напісаў першы падручнік гісторыі беларускай літаратуры.

• 19 ЛЮТАГА

19 лютага 1908 году нарадзіўся беларускі паэт Станіслаў Шушкевіч. Ён найлепей вядомы як аўтар вершаў для дзяцей. А яшчэ вядомы сваім сынам — Станіславам Шушкевічам, кіраўніком Беларусі, за якім краіна набыла незалежнасьць.

Наступная дата звязаная з папярэднім абвешчаньнем незалежнасьці Беларусі. **19 лютага 1918 году** ў Менску выканаўчы камітэт Усебеларускага зьезду стварыў Народны сакратарыят — часовы ўрад Беларускай Народнай Рэспублікі. Пазьней Народны сакратарыят быў перайменаваны ў Раду Беларускай Народнай Рэспублікі. Узначальваў сакратарыят Язэп Варонка. А сёньняшнюю Раду ачольвае Івонка Сурвілла, якая жыве ў Канадзе.

• 20 ЛЮТАГА

20 лютага 1918 году выдадзеная Першая ўстаўная грамата да народаў Беларусі. Гэты юрыдычны й палітычны акт быў прыняты Выканаўчым камітэтам Рады Ўсебеларускага Зьезду. Першая ўстаўная грамата яшчэ не абвяшчала Беларусь самастойнай дзяржавай. Беларусі надаваўся статус аўтаноміі з рэспубліканскім ладам у складзе Расейскай дэмакратычнай рэспублікі. Канчатковая незалежнасьць Беларусі будзе абвешчаная Трэцяй устаўной граматай 25 сакавіка 1918 году.

• 28 ЛЮТАГА

У гэты дзень, **28 лютага 1468 году**, больш за 500 гадоў таму, у дзяржаве нашых продкаў — Вялікім Княстве Літоўскім — прымаецца першы крымінальны кодэкс, так званы Судзебнік, які яшчэ называюць Статутам Казіміра. Напісаны ён быў на старабеларускай мове й спарадкаваў усе віды злачынстваў і пакараньняў. Пры гэтым Судзебнік захоўваў нормы звычаёвага права.

І яшчэ адна дата са старой беларускай гісторыі. **28 лютага 1768 году** была створаная Барская канфэдэрацыя. Гэта акурат у тыя часы, калі Расейская імпэрыя пачынала часткамі захопліваць аслаблае Вялікае Княства Літоўскае. Барская канфэдэрацыя ўяўляла сабою аб'яднаньне шляхты, дзеячоў царквы й кіраўніцтва дзяржавы для барацьбы супраць уплыву Расеі на каралеўскі ўрад, а таксама дзеля захаваньня шляхецкіх вольнасьцяў.

• 29 ЛЮТАГА

29 лютага бывае толькі раз на чатыры гады.

29 лютага 1872 году нарадзіўся беларускі мастак Вітальд Бялыніцкі-Біруля, аўтар тонкіх жывапісных краявідаў. Пісьменьніца Ядвіга Бяганская таксама прыйшла на сьвет **29 лютага — у 1908 годзе**. Цікава, як гэтыя людзі адзначалі дні свайго нараджэньня? Хіба кожны чацьверты год, ці пераносілі на 28-га?

Падрыхтаваў Ян МАЦУР,
студэнцкая
газета «Анціпод»
Крыніца: www.vilnia.com

Мастацтва, што падорыць надзею

З 15 лютага па 2 сакавіка ў «Галерэі мастацтваў» працуе выстава пад назвай «Не праходзьце міма», «бацькамі» якой з'яўляюцца Людміла Шчамлёва і Ігар Рымашэўскі.

Асноўная тэма выставы — навакольнае асяроддзе, стаўленне да якога тут вызначаецца з адмысловым пачуццём гумару.

Шмат якія творы аўтабіяграфічныя. Яны — як прыступка для мастакоў да разумення свайго «Я» у грамадстве і наваколлі.

Ігар і Людміла, натхнёныя подыхам вясны, у недалёкай будучыні збіраюцца наладзіць выставы ў Германіі і Расіі.

Калі вы не прызнаеце законы логікі і марыце патрапіць у казку «аб двух сусветах», дзе дробязі становяцца лагічнымі, а немагчымае — існуе, як дадзенае, то гэтая выстава для вас. Спяшайцеся!



"Беларуская маладзёжная"
Рэспубліканская грамадска-палітычная незалежная газета
Заснавальнік
Рэдакцыя газеты "Беларуская маладзёжная"
Рэдакцыйная калегія: А. Г. Пятроўская — загадчык аддзела інфармацыі, І.А. Слаўнікава — загадчык аддзела па сувязях з дзяржаўнымі і грамадскімі арганізацыямі.

Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, друкаваць артыкулы дзеля палемікі

Адрас рэдакцыі:
220134, Мінск,
вул. Якубоўская, 15-1-77
Кантактныя тэлефоны: 57-00-43, 20-98-04
E-mail:belmol@irex.minsk.by
Пасведчанне аб рэгістрацыі № 665
Пры перадруку спасылка на "БМ" абавязковая

Падпісана ў друк 21 лютага 2002 г. у 14.30
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў паліграфічным РУП "Чырвоная звязда", 220073, г. Мінск, Першы Загарадны завулак, 3.
Кошт свабодны
Тыраж 3000 экз. Заказ № 1655

Галоўны рэдактар
Т.І. Мельнічук
(Нічыпарук)

Падпісны індэкс
63309